1. हिंदी पाठ्यक्रम - 'ए'
(कोड सं. - 002)
कक्षा-9

संकलित परीक्षा 1 (एस 1) हेतु भार विभाजन (अप्रैल-सितम्बर)		कुल भार %
विषयवस्तु	अंक	
अपठित बोध	20	30%
व्याकरण	20	
पाठ्यपुस्तक व पूरकपाठ्यपुस्तक	40	
लेखन	10	
फॉरमैटिव परीक्षा(एफ–1 व एफ 2)		20%
कुल भार		50%

संकलित परीक्षा 2 (एस 2) हेतु भार विभाजन (अक्टूबर– मार्च)		कुल भार %
विषयवस्तु	अंक	
अपठित बोध	20	30%
व्याकरण	20	
पाठ्यपुस्तक व पूरकपाठ्यपुस्तक	40	
लेखन	10	
फॉरमैटिव परीक्षा(एफ–3 व एफ 4)		20%
कुल भार		50%

टिप्पणी:

1. **संकलित परीक्षाओं का कुल भार 60 प्रतिशत तथा फॉरमैटिव परीक्षाओं का कुल भार 40 प्रतिशत होगा। फॉरमैटिव परीक्षाओं के 40 प्रतिशत में से प्रत्येक सत्र में 5 प्रतिशत भाग(संपूर्ण वर्ष में 10 प्रतिशत) श्रवण व वाचन कौशलों के परीक्षण हेतु आरक्षित होगा। शेष 30 प्रतिशत फॉरमैटिव मूल्यांकन, पाठ्यचर्या के अन्य अंगों जैसे पठन, लेखन, व्याकरण, पाठ्यपुस्तक व पूरक पाठ्यपुस्तक, पर आधारित होगा ।** इसमें बोलने, सुनने, लिखने व बोध पर आधारित मौखिक, लिखित अथवा कार्यकलापों पर आधारित परीक्षण किया जा सकता है।

2. **संकलित परीक्षा एक (एस-1) 90 अंकों की होगी।** 90 अंकों को मूल्यांकन के पश्चात 30 अंकों में से परिवर्तित कर लिया जाएगा तदुपरांत ग्रेड का निर्धारण किया जाएगा तथा **संकलित परीक्षा दो (एस-2) 90 अंकों की होगी व** 90 अंकों को मूल्यांकन के पश्चात 30 अंकों में से परिवर्तित करने के उपरांत ग्रेड का निर्धारण किया जाएगा।

संकलित परीक्षाओं हेतु विभाजन

खण्ड	विभाग	अंक	कुल अंक
क.	1. अपठित गद्यांश–बोध	5X2=10	20
	2. अपठित पद्यांश–बोध	5X2=10	
ख.	व्याकरण	5X4=20	20
ग.	पाठ्यपुस्तक – क्षितिज भाग–1	30	40
	पूरकपाठ्यपुस्तक – कृतिका भाग–1	10	
घ.	लेखन	10	10

कक्षा नौवीं हिन्दी 'अ'- संकलित परीक्षाओं हेतु परीक्षा विनिर्देशन 2010-2011

खण्ड क - अपठित बोध

प्रश्न संख्या 1-4 20

1. **दो अपठित गद्यांश (100 से 150 शब्द)**
2. **दो अपठित काव्यांश (100 से 150 शब्द)**

उपर्युक्त गद्यांश व पद्यांश पर शीर्षक का चुनाव, विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर **चार** प्रश्न पूछे जाएँगे प्रत्येक प्रश्न के **पाँच** बहुविकल्पी भाग होंगे तथा प्रत्येक भाग का **एक अंक** होगा ।

खण्ड-ख : व्यावहारिक व्याकरण

प्रश्न संख्या 5-9 20

व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर **पाँच** प्रश्न पूछे जाएँगे। प्रत्येक प्रश्न **4 अंक** का होगा।

खण्ड-ग : पाठ्यपुस्तक व पूरक पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग–1 व कृतिका भाग–1

प्रश्न संख्या 10-13 30

प्रश्न संख्या 10

क्षितिज से निर्धारित पाठों में से कोई एक गद्यांश दिया जाएगा **(विकल्प सहित)** तथा इस पर शीर्षक का चुनाव, विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर **एक प्रश्न** पूछा जाएगा तथा इस प्रश्न के **पाँच** बहुविकल्पी भाग होंगे तथा प्रत्येक भाग का **एक अंक** होगा । (5X1)

प्रश्न संख्या 11

इस प्रश्न के **पाँच** भाग होंगे। प्रत्येक भाग **लघुउत्तरीय** प्रकार का होगा तथा प्रत्येक **भाग दो अंक** का होगा। सभी प्रश्न क्षितिज से निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर होंगे तथा यह छात्रों की उच्च चिंतन व मनन क्षमताओं का आकलन करने हेतु पूछे जाएँगे। इन प्रश्नों का कुल भार **दस अंक** होगा (2X5)

प्रश्न संख्या 12

क्षितिज से निर्धारित कविताओं में से **कोई एक** काव्यांश दिया जाएगा **(विकल्प सहित)** तथा इस पर **पाँच अति लघुउत्तरीय** प्रश्न अथवा **तीन लघुउत्तरीय** प्रश्न पूछे जाएँगे। इन प्रश्नों का कुल भार **पाँच अंक** होगा। यह छात्रों की काव्य के बोध व उनकी काव्य पर स्वयं की सोच की परख करने हेतु पूछे जाएँगे। (5)

प्रश्न संख्या 13

इस प्रश्न के पाँच भाग होंगे/क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर लघुउत्तरीय / अतिलघुउत्तरीय प्रश्न पूछे जाएँगे। प्रत्येक भाग दो अंक का होगा। प्रश्नों का आधार छात्रों का काव्य बोध परखने पर होगा । इस प्रश्न के कुल अंक **दस** होंगे। (2X5= 10 अंक)

प्रश्न संख्या 14

पूरक पुस्तक 'कृतिका' के निर्धारित पाठों पर आधारित दो में से एक निबंधात्मक प्रश्न पूछा जाएगा। इस प्रश्न का कुल भार **चार** अंक होगा । ये प्रश्न छात्रों के पाठ पर आधारित अनुभवों व उनकी संवेदनशीलता को परखने के लिए होंगे । (4 अंक)

प्रश्न संख्या 15

पूरक पुस्तक 'कृतिका' के निर्धारित पाठों पर आधारित चार में से तीन लघूत्तरात्मक प्रश्न पूछे जाऐगें। इन प्रश्नों का कुल भार **छः अंक** होगा। यह प्रश्न पाठ की समझ व उनकी सहज अभिव्यक्ति की क्षमता पर आधारित होगा। (2X3=6 अंक)

खण्ड–घ : लेखन

प्रश्न संख्या 16-17 (10)

प्रश्न संख्या 16

इस प्रश्न में संकेत बिन्दुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए विषयों पर **80 से 100** शब्दों में **तीन** में से किसी **एक** विषय पर अनुच्छेद लिखने के लिए कहा जाएगा । यह अनुच्छेद **विभिन्न विषयों** और संदर्भो पर छात्रों के तर्कसंगत विचार **प्रकट** करने की क्षमता को परखने के लिए होंगे । (5 अंक)

प्रश्न संख्या 17

इस प्रश्न में **औपचारिक/अनौपचारिक** विषयों में से किसी एक विषय पर पत्र लिखने के लिए कहा जाएगा । यह प्रश्न अभिव्यक्ति की क्षमता पर केन्द्रित होगा । (5 अंक)

कक्षा नौवीं हिन्दी 'अ'- संकलित एवं फॉरमैटिव परीक्षाओं हेतु पाठ्यक्रम का विभाजन

क्रम० स०	पाठ्य पुस्तक	प्रथम सत्र (अप्रैल से सितम्बर)			द्वितीय सत्र (अक्तूबर से मार्च)		
क्षितिज भाग-1 गद्य खण्ड		FA 1 10	FA2 10	SA I 20	FA3 10	FA4 10	SA II 40
1	प्रेमचंद-दो बैलों की कथा	✓		✓			
2	राहुल सांकृत्यायन -ल्हासा की ओर	✓		✓			
3	श्यामचरण दुबे-उपभोक्तावाद की संस्कृति		✓	✓			
4	जाबिर हुसैन-साँवले सपनों की याद		✓	✓			
5	चपला देवी-नाना साहब की पुत्री देवी मैना को भस्म कर दिया गया				✓		✓
6	हरिशंकर परसाई-प्रेमचंद के फटे जूते				✓		✓
7	महादेवी वर्मा-मेरे बचपन के दिन					✓	✓
8	हज़ारी प्रसाद द्विवेदी-एक कुत्ता और एक मैना					✓	✓
	काव्य खंड	FA 1 10	FA2 10	SA I 20	FA3 10	FA4 10	SA II 40
9	कबीर-साखियाँ एवं सबद	✓		✓			
10	ललद्यद-वाख	✓		✓			
11	रसखान-सवैये		✓	✓			

		FA 1 10	FA2 10	SA I 20	FA3 10	FA4 10	SA II 40
12	माखनलाल चतुर्वेदी-कैदी और कोकिला		✓	✓			
13	सुमित्रानंदन पंत-ग्राम श्री		✓	✓			✓
14	केदारनाथ अग्रवाल-चंद्र गहना से लौटती बेर				✓		✓
15	सर्वेश्वर दयाल सक्सेना-मेघ आए				✓		✓
16	चंद्रकांत देवताले-यमराज की दिशा					✓	✓
17	राजेश जोशी-बच्चे काम पर जा रहे हैं					✓	✓
कृतिका		FA 1 10	FA2 10	SA I 20	FA3 10	FA4 10	SA II 40
1	इस जल प्रलय में -फणीश्वरनाथ रेणु	✓		✓			
2	मेरे संग की औरतें-मृदुला गर्ग		✓	✓			
3	रीढ़ की हड्डी-जगदीश चन्द्र माथुर				✓		✓
4	माटी वाली-विद्या सागर नौटियाल					✓	✓
5	किस तरह आखिरकार मैं हिन्दी में आया-शमशेर बहादुर सिंह					✓	✓

क्रम० स०	पाठ्य पुस्तक	प्रथम सत्र (अप्रैल से सितम्बर)			द्वितीय सत्र (अक्तूबर से मार्च)		
	व्याकरण	FA 1 10	FA2 10	SA I 20	FA3 10	FA4 10	SA II 40
1	शब्द निर्माण- उपसर्ग (2 अंक) प्रत्यय (2 अंक) समास (4 अंक) (एस.ए. - में 2 अंक)	✓		✓	✓		✓
2	संज्ञा (एस-1-3 अंक) (एस-2-2 अंक)		✓	✓	✓		✓
	कारक- 2 अंक		✓	✓			
3	सर्वनाम (एस-1-3 अंक) (एस-2-2 अंक)		✓	✓		✓	✓
4	मुहावरे (4 अंक)		✓	✓			
6	लिंग और वचन का विशेषण पर प्रभाव (2 अंक) परसर्ग 'ने' का क्रिया पर प्रभाव (2 अंक)				✓		✓
7	विलोम शब्द (2 अंक) श्रुतिसमभिन्नार्थक (2 अंक) पर्यायवाची शब्द (2 अंक)					✓	✓

पुस्तकें

1. पाठ्य पुस्तक क्षितिज भाग-1
2. पूरक पुस्तक कृतिका-भाग-1

टिप्पणी:

1. *फॉरमैटिव मूल्यांकन का अभिप्राय अधिगम के मूल्यांकन से है। इसलिए विद्यालय उपर्युक्त विभाजन का अपनी सुविधानुसार उपयोग कर सकते हैं।*
2. *फॉरमैटिव मूल्यांकन से संबधित सभी कार्यकलाप जैसे विभिन्न प्रकार के शैक्षिक खेल, पहेली, प्रतियोगिता, परियोजना (Project), भूमिका निर्वहन (Roleplay), कहानी लेखन, नाट्य रचनांतरण (Dramatisation), आदि **कक्षा में** अथवा **विद्यालय में** करवाये जाने वाले कार्यकलाप हैं। यदि कोई ऐसा कार्यकलाप है जिसमें विद्यालय से बाहर जाकर कार्य करने की आवश्यकता पड़ती है तो ऐसी स्थिति में यह कार्य शिक्षक के पर्यवेक्षण व मार्गदर्शन में होना चाहिए।*