

SET-4

Series : SSO/1

کوڈ نمبر  
Code No. 3/1

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

رول نمبر

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains 7 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 12 questions.
- Please write down the serial number of the question before attempting it.
- 15 Minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

اُردو (کور)  
URDU (Core)

مقررہ وقت : 3 گھنٹے

[Time allowed : 3 hours]

کل نمبر : 100

[Maximum marks : 100]

حصہ - الف

1. درج ذیل (غیر درسی) میں سے کسی ایک اقتباس کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق نیچے دیے گئے سوالوں کے جواب لکھیے :
- بہت پہلے جب کاغذ نہیں تھا تب کتابیں پیڑ کی لکڑیوں اور چھالوں پر لکھی جاتی تھیں جو بہت وزنی ہوتی تھیں اور ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانے میں بہت مشکل ہوتی تھی۔ پھر کچھ لوگ لکھنے کے لیے ریشمی کپڑے کا استعمال کرنے لگے لیکن ریشم بہت قیمتی ہوتا تھا اور عام لوگ اسے استعمال نہیں کر سکتے تھے۔ تب لوگوں نے جانوروں کی کھالوں پر لکھنا شروع کیا۔ یہ کام مصر، یونان اور روم میں شروع ہوا۔ پہلے کھالوں کی صفائی ہوتی تھی پھر ان کو لکھنے کے قابل بنایا جاتا تھا، لیکن یہ طریقہ بھی کمیاب اور خاصا مہنگا تھا۔ اس کے بعد چین کے ایک شخص زائی لن نے کاغذ بنانے کے سلسلے میں تحقیقات شروع کیں۔ بڑی محنت کے بعد اس نے کاغذ بنانے کا فارمولہ ایجاد کر لیا۔ جلد ہی یہ سارے چین میں مقبول ہو گیا اور وہاں سے دنیا کے کونے کونے میں پہنچا۔ اس طرح لکھنے اور تحریر کو محفوظ رکھنے کے سلسلے میں جو بڑی دشواری تھی وہ دور ہو گئی۔ اب ہم سب کاغذ کو بہت سستا اور آسانی سے دستیاب سامان سمجھ کر خوب استعمال کرتے ہیں۔

- کاغذ کی ایجاد سے پہلے کتابیں کس پر لکھی جاتی تھیں؟
- لکھنے کے لیے ریشمی کپڑے کا استعمال کیوں ترک کرنا پڑا؟
- کن کن ملکوں میں لکھنے کے لیے کھالوں کا استعمال کیا جاتا تھا؟
- کاغذ کی ایجاد کہاں ہوئی اور اسے ایجاد کرنے والا کون تھا؟
- کاغذ کی ایجاد سے کیا کیا فائدے ہوئے؟

یا  
گاؤں کی فضا میں ایک خاص نوعیت کا سکون اطمینان اور خاموشی ہوتی ہے جو ذہن کو یکسوئی بخش کر عظیم تخلیقی کاموں کے لیے تیار کرتی ہے۔ شہروں میں سکون نایاب، اطمینان ختم اور تسکین ناپید ہے۔ سڑک پر ہر دم زندگی اور موت کی جنگ کا سامنا رہتا ہے۔ حادثات سے کئی گھرانوں کے چراغ بجھ جاتے ہیں، لیکن گاؤں میں ایسا نہیں ہے۔ وہاں کا ماحول پرسکون ہوتا ہے۔ حادثات کا ڈر بہت کم ہوتا ہے۔ یہ درست ہے کہ وہاں پیدل زیادہ چلنا پڑتا ہے۔ شہروں کی طرح قدم قدم پر گاڑیاں میسر نہیں ہیں مگر غور کریں تو یہی ان کی اچھی صحت کا راز ہے۔ پیدل چلنے والا انسان چاق و چوبند رہتا ہے اس کے پٹھے مضبوط رہتے ہیں اور قوتِ مدافعت بڑھتی ہے۔ بیماریاں اس کے پاس پھٹکنے نہیں پاتیں۔ اب تو دیہات میں بھی سڑکوں اور بجلی کی سہولت آگئی ہے اور پختہ عمارتیں بھی بنی شروع ہو گئی ہیں۔

- (i) گاؤں کی فضا میں انسانی ذہن کن کاموں کے لیے آمادہ ہو جاتا ہے؟
- (ii) گاؤں کے مقابلے شہروں میں کن مسائل کا سامنا کرنا پڑتا ہے؟
- (iii) گاؤں والوں کی اچھی صحت کا راز کیا ہے؟
- (iv) پیدل چلنے سے کیا فائدے ہوتے ہیں؟
- (v) اس دور میں دیہات میں کیا تبدیلیاں رونما ہوئی ہیں؟

15

2. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے :

- (i) اسکول لائبریری
- (ii) کمپیوٹر کے فائدے اور نقصانات
- (iii) بڑھتی ہوئی آبادی
- (iv) ہندوستان میرا ملک
- (v) میری پسندیدہ شخصیت
- (vi) صبح کی سیر
- (vii) خواتین کے حقوق

8

3. اپنے دوست کو خط لکھ کر اگلے مہینے ہونے والی اپنی سالگرہ میں شریک ہونے کی دعوت دیجیے اور یہ بھی بتائیے کہ سبھی دوست مل کر آپ کے شہر کی سیر کرنے بھی جائیں گے۔

یا

اپنے علاقے کے ایم۔سی۔ڈی۔ آفیسر کو خط لکھ کر اپنے علاقے کی ٹوٹی پھوٹی گلیوں اور سڑکوں کی مرمت کی درخواست کیجیے۔

3/1

2

7

4. درج ذیل میں سے کسی ایک عبارت کا خلاصہ لکھیے اور ایک مناسب عنوان بھی تحریر کیجیے :

اخباروں میں خبروں کے علاوہ کئی قسم کے اشتہار بھی ہوتے ہیں۔ بڑے بڑے تاجر اپنے مال کو مقبول عام بنانے کے لیے اخباروں میں اشتہار دیتے ہیں تاکہ لوگ ان کے مال کی خوبیوں سے واقف ہو سکیں۔ اخباروں میں ملازمتوں کے دعوت نامے بھی ہوتے ہیں۔ جس کمپنی یا دفتر کو جس قسم کے آدمی کی ضرورت ہے وہ اپنی ضرورت کے مطابق اخبار میں اشتہار دیتا ہے۔ اس طرح اخبار پڑھنے والوں کو خبروں کے علاوہ ملازمت کے بارے میں بھی پتا چل جاتا ہے۔ اخباروں میں جو اشتہار دیے جاتے ہیں ان کے لیے نرخ مقرر ہیں۔ یہ نرخ اونچے اور کالم کے حساب سے مقرر کیے جاتے ہیں۔

یا

انسان اچھی بری مختلف قسم کی صفات رکھتے ہیں۔ عام طور پر اچھائیاں اور برائیاں ہر آدمی میں موجود ہوتی ہیں۔ کوئی شخص اچھے اخلاق کا مالک ہوتا ہے اور کوئی برے اخلاق کا۔ آدمی میں جو صفات دوسری صفات پر غالب آجائیں وہ اسی قسم کا آدمی کہلاتا ہے۔ مثلاً ایک آدمی میں برائیوں کے مقابلے میں اچھائیاں بہت زیادہ ہیں تو اس کی برائیاں اچھائیوں سے مغلوب ہو جاتی ہیں، اسے ہم اچھا انسان کہیں گے اور اگر اس کی برائیاں اچھائیوں پر غالب آجائیں تو ہم اسے برا انسان کہیں گے۔ اچھی صفات کے مالک انسان کو خوش اخلاق کہیں گے اور جس میں برائیاں زیادہ ہوں گی اسے بد اخلاق کہیں گے۔

10

5. درج ذیل محاوروں میں سے صرف پانچ کے معنی لکھیے اور انہیں جملوں میں استعمال کیجیے :

(i) ہوا سے باتیں کرنا

(ii) ہاتھ پاؤں مارنا

(iii) ناک کٹوانا

(iv) منہ نہ لگانا

(v) گھوڑے بیچ کر سونا

(vi) ہتھیار ڈالنا

(vii) عقل کے ناخن لینا

(viii) سبز باغ دکھانا

(ix) رائی کا پہاڑ بنانا

(x) دم دبا کر بھاگنا

(xi) جھانسنے میں آنا

(xii) جان پر کھیلنا

5

6. کسی موبائل فون کو فروخت کرنے کے لیے ایک اشتہار بنائیے۔

3/1

3

[P.T.O.]

## حصہ - ب

7. درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق دیے گئے سوالوں کے جواب دیجیے: 7

یہاں نشانے بازی کے مقابلے بھی ہوتے رہتے ہیں۔ ایک گاؤں کے نشانے باز دوسرے گاؤں کے نشانے بازوں سے مقابلہ کرتے ہیں۔ اس کے لیے ایک جج اور کچھ بیچ مقرر کیے جاتے ہیں جن کا فیصلہ سب کے لیے قابل قبول ہوتا ہے۔ صوبے میں عام طور پر چاول، گوشت، مچھلی، آلو اور صابو دانے کے درخت کے گودے کا آٹا کھایا جاتا ہے۔ غیر عیسائی کھاسی باشندے دودھ اور اس سے بنی ہوئی چیزیں نہیں کھاتے۔ دنیا کا سب سے زیادہ بارش والا علاقہ چیراپونجی اسی صوبے میں ہے۔ یہاں آب و ہوا مرطوب ہونے کی وجہ سے پچپیش، ملیریا اور ہینے کی وبا میں عام ہیں۔ کھاسی کے ہر گاؤں میں پنچایت ہوتی ہے جو آپس کے جھگڑے چکاتی ہے۔ بیچ اور گواہوں کے بیان پر فیصلہ دے دیا جاتا ہے۔

(i) نشانے بازی کے مقابلوں کے متعلق کیا بتایا گیا ہے؟

(ii) صوبے میں کیا کیا چیزیں شوق سے کھائی جاتی ہیں؟

(iii) چیراپونجی کی کیا خاص بات بتائی گئی ہے؟

(iv) اس صوبے میں کون سی بیماریاں عام ہیں اور ان کی وجہ کیا ہے؟

(v) یہاں جھگڑوں کے فیصلے کے لیے کیا کیا جاتا ہے؟

## یا

تا کے گانوں کی ایک اور خصوصیت اس کی بلند آہنگی ہے۔ اس کے گیت کے دو لفظوں کے بیچ کا فاصلہ ترم سے اس طرح بھرا ہوتا ہے کہ دونوں لفظ ایک دوسرے میں سمائے ہوئے محسوس ہوتے ہیں۔ یہ مان لیا گیا ہے کہ تا کے گانوں میں درد بھرے جذبات کی عکاسی نہایت مؤثر انداز میں ہوتی ہے، لیکن میں اس سے متفق نہیں ہوں۔ میرا خیال ہے کہ تا نے درد انگیز جذبات کے برعکس خوشی کے جذبات والے گیت بڑے والہانہ انداز سے گائے ہیں۔ فلمی سنگیت میں تخلیق کاری کی بہت گنجائش ہے۔ اس سے ملک کے راجستھانی، پنجابی اور بنگالی لوک گیتوں کے

ذخروں سے بھی بہت کچھ فائدہ اٹھایا ہے۔ تا فلمی سنگیت کی اس وسیع دنیا میں گویا بے تاج ملکہ ہے۔ اگرچہ فلمی دنیا میں پردے کے پیچھے گانے والے بہت سے فنکار موجود ہیں مگر لتا کی مقبولیت ان سب سے بڑھ کر ہے۔

- (i) لتا کے گانوں میں گیت کے دو لفظوں کے بیچ کا فاصلہ کیوں محسوس نہیں ہوتا؟
- (ii) لتا کے گانوں کے متعلق کیا بات مان لی گئی ہے؟
- (iii) مصنف کے خیال میں لتا کے کس قسم کے گیت زیادہ مؤثر ہیں؟
- (iv) فلمی سنگیت میں ملک کے کن علاقوں کے لوگ گیتوں سے فائدہ اٹھایا گیا ہے؟
- (v) لتا کی مقبولیت کے متعلق کیا بتایا گیا ہے؟

8. 'میں اس تنہائی میں صرف خطوں کے بھروسے جیتا ہوں یعنی جس کا خط آیا میں نے جانا کہ وہ شخص تشریف لایا۔ اس جملے کی وضاحت کیجیے اور غالب کے خطوط کی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔

5

یا

مضمون 'چچا چھلکن' نے خط لکھا، میں آپ کو کون سا کردار پسند آیا اور کیوں؟

8

9. درج ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے مختصر جواب لکھیے :

- (i) ابن انشانے 'ذرا فون کر لوں' میں پروفیسر بخش کے تعارف میں کیا لکھا ہے؟
- (ii) رائے صاحب اور خان صاحب میں رنجش کی کیا وجہ تھی؟
- (iii) مرزا فرحت اللہ بیگ نے پھول والوں کی سیر کا کیا منظر پیش کیا ہے؟
- (iv) سیٹھ سرجول اپنے بیٹے پورن مل کو امریکہ بھیجنے کے لیے کیوں راضی ہو گئے؟
- (v) قرۃ العین حیدر کی چائے سے کس طرح ضیافت کی گئی؟
- (vi) میگھالیہ کو خوبصورت صوبہ کیوں کہا گیا ہے؟
- (vii) رشید احمد صدیقی نے ایک معزز اور دولت مند ترین صاحب کی دعوت سے متعلق کن خیالات کا اظہار کیا ہے؟
- (viii) پنڈت جواہر لال نہرو اور گدھے کے درمیان کس مسئلے پر گفتگو ہوئی؟

10

10. برج نارائن چکبست نے اپنی نظم 'پھول مالا' کے ذریعے کیا پیغام دیا ہے تفصیل سے لکھیے۔

یا

طویل نظم کی تعریف لکھیے اور ساحر لدھیانوی کی نظم "پرچھائیاں" کا خلاصہ لکھیے۔

3/1

5

[P.T.O.]

11. درج ذیل میں سے کوئی ایک شعری اقتباس غور سے پڑھیے اور اس کے متعلق نیچے دیے گئے سوالوں کے جواب لکھیے : 10

کیا تم سے بتائیں عمر فانی کیا تھی  
بچپن کیا چیز تھی، جوانی کیا تھی  
یہ گل کی مہک تھی، وہ ہوا کا جھونکا  
اک موجِ فنا تھی، زندگانی کیا تھی

دنیا سو سو طرح سے بہلاتی ہے  
سامانِ خوشی سے روح گھبراتی ہے  
اب فکرِ فنا نے کھول دی ہیں آنکھیں  
کلفت ہر بات میں نظر آتی ہے

- (i) بچپن اور جوانی کے بیت جانے کا عمرِ فانی سے کیا تعلق ہے؟  
(ii) زندگی کو کن کن چیزوں سے تشبیہ دی گئی ہے؟  
(iii) دنیا کے لاکھ بہلانے کے باوجود شاعر کی روح سامانِ خوشی سے کیوں گھبراتی ہے؟  
(iv) کس بات کی فکر نے شاعر کی آنکھیں کھول دی ہیں کہ اسے ہر بات میں رنج کا احساس ہوتا ہے؟

یا

ایسے ہوتے ہیں گھر میں تو بیٹھے جیسے رستے میں کوئی ہو بیٹھے  
دو طرف سے تھا کتوں کا رشتہ کاش جنگل میں جا کے میں بستا  
دن کو ہے دھوپ رات کو ہے اوس خوابِ راحت یہاں سے سو سو کوس  
نہ اثر نام کا نہ کچھ درد کا گھر ہے کاہے کا نام ہے گھر کا

- (i) شاعر کو گھر میں بیٹھنا کیسا معلوم ہوا؟  
(ii) شاعر نے جنگل میں بسنے کی تمنا کیوں کی ہے؟  
(iii) خوابِ راحت شاعر کے گھر سے کوسوں دور کیوں ہے؟  
(iv) شاعر کو اپنا گھر نام کا گھر کیوں لگتا ہے؟

12. درج ذیل سوالوں کے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب تلاش کر کے لکھیے :

- (i) 'بڑے بول کا سر نیچا' کس مصنف کا افسانہ ہے؟  
 حبیب تنویر      کرشن چندر      اعظم کریوی
- (ii) نظم 'پھول مالا' کا موضوع کیا ہے؟  
 باغوں کی خوبصورتی      خواتین کو نصیحت      وطن سے محبت
- (iii) قرۃ العین حیدر کے سفر نامے کا کیا نام ہے؟  
 جاپان (ستمبر کا چاند)      ایران (دسمبر کی دوپہر)      یونان (جون کا سورج)
- (iv) پھول والوں کی سیر کس مصنف کا انشائیہ ہے؟  
 مرزا فرحت اللہ بیگ      مرزا غالب      سید امتیاز علی تاج
- (v) ادب کی وہ کون سی صنف ہے جس میں زندگی کے کسی ایک پہلو کو اختصار کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے؟  
 مضمون      ناول      افسانہ

