Roll No.
रोल नं.

Series SHC

Code No. 82
कोड नं.

- Please check that this question paper contains 2 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- Please write down the serial number of the question before attempting it.
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 2 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

DANCE (Kathak)

(Theory)

नृत्य (कथक)

(सैद्धान्तिक)

Time allowed : 3 hours | *Maximum Marks : 30*

निर्धारित समय : 3 घण्टे | *अधिकतम अंक : 30*

Instructions : *Attempt **all** questions. All questions carry equal marks.*

निर्देश : ***सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

1. Describe the origin, evolution and traditional costumes of Odissi dance. 6

ओडिसी नृत्य की उत्पत्ति, विकास एवं परंपरागत वेशभूषाओं का वर्णन कीजिए।

2. Explain the contents of Abhinaya Darpana written by Acharya Nandikeshwara. 6

आचार्य नंदिकेश्वर कृत अभिनय दर्पण की विषय-सामग्री की व्याख्या कीजिए।

3. Define the terms Karana and Chari. 6

करण एवं चारी शब्दों की परिभाषा दीजिए।

4. Explain in short any ***two*** of the following :

(a) Aamad 3

(b) Taal 3

(c) Traditional costumes of Kathak dance 3

निम्नलिखित में से किन्हीं ***दो*** की संक्षिप्त व्याख्या कीजिए :

(क) आमद

(ख) ताल

(ग) कथक नृत्य की परंपरागत वेशभूषाएँ

5. Notate the following :

(a) Theka of Kaharwa Taal 3

(b) One Tukraa in Teentaal 3

निम्नलिखित को लिपिबद्ध कीजिए :

(क) कहरवा ताल का ठेका

(ख) तीनताल में एक टुकड़ा

. .