Series : **RP3QS**

SET ~ 4

प्रश्न-पत्र कोड
Q.P. Code **361**

रोल नं.
Roll No.

परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Q.P. Code on the title page of the answer-book.

नोट/ NOTE :

(I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **11** हैं ।

Please check that this question paper contains **11** printed pages.

(II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए प्रश्न-पत्र कोड को परीक्षार्थी उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।

Q.P. Code given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.

(III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में **24** प्रश्न हैं ।

Please check that this question paper contains **24** questions.

(IV) **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में यथा स्थान पर प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**

Please write down the serial number of the question in the answer-book at the given place before attempting it.

(V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक परीक्षार्थी केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the candidates will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period. {}

फैशन का अध्ययन

FASHION STUDIES

*निर्धारित समय : **3** घण्टे* — *अधिकतम अंक : **60***

*Time allowed : **3** hours* — *Maximum Marks : **60***

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया निर्देशों को ध्यान से पढ़ें ।*

(ii) *इस प्रश्न-पत्र में **दो** खण्डों में **24** प्रश्न हैं : खण्ड-**क** और खण्ड-**ख** ।*

(iii) *खण्ड-**क** में वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न हैं जबकि खण्ड-**ख** में विषयपरक प्रकार के प्रश्न हैं ।*

(iv) *दिये गए **(6 + 18) = 24** प्रश्नों में से, उम्मीदवार को **3** घंटे के आबंटित (अधिकतम) समय में **(6 + 11) = 17** प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।*

(v) *किसी विशेष खण्ड के सभी प्रश्नों को सही क्रम में करने का प्रयास किया जाना चाहिए ।*

(vi) ***खण्ड-क : वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न (30 अंक) :***

(a) *इस खण्ड में **6** प्रश्न हैं ।*

(b) *कोई नकारात्मक अंकन नहीं है ।*

(c) *दिए गए निर्देशों के अनुसार कीजिए ।*

(d) *प्रत्येक प्रश्न/भाग के सामने आबंटित अंकों का उल्लेख किया गया है ।*

(vii) ***खण्ड-ख : विषयपरक प्रकार के प्रश्न (30 अंक) :***

(a) *इस खण्ड में **18** प्रश्न हैं ।*

(b) *उम्मीदवार को **11** प्रश्न करने हैं ।*

(c) *दिए गए निर्देशों के अनुसार कीजिए ।*

(d) *प्रत्येक प्रश्न/भाग के सामने आबंटित अंकों का उल्लेख किया गया है ।*

खण्ड-क
(वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न)

1. रोज़गार कौशल पर आधारित दिए गए **6** प्रश्नों में से किन्हीं **4** के उत्तर दीजिए : **4 × 1 = 4**

(i) वाक्य क्या होता है ? **1**

(ii) माही अपनी बहन को व्यक्तित्व विकार (Personality disorder) से उबारने में मदद कर रही है । उसे क्या करना चाहिए ? **1**

(iii) SMART लक्ष्यों में "R" का अर्थ क्या होता है ? **1**

(A) सही (Right) (B) यथार्थवादी (Realistic)

(C) हटाना (Remove) (D) आत्मवाचक (Reflexive)

(iv) निम्न में से कौन सा विकल्प स्प्रेडशीट में सूत्र (Formula) को एक नये सेल में स्थानांतरित करने के लिए सही है ? **1**

(A) Ctrl + X (B) Ctrl + C

(C) Ctrl + V (D) Ctrl + Alt + X

General Instructions :

(i) *Please read the instructions carefully.*

(ii) *This question paper consists of **24** questions in **two** sections : Section-**A** & Section-**B**.*

(iii) *Section-**A** has Objective Type Questions whereas Section-**B** contains Subjective type questions.*

(iv) *Out of the given **(6 + 18) = 24** questions, a candidate has to answer **(6 + 11) = 17** questions in the allotted (maximum) time of **3** hours.*

(v) *All questions of a particular section must be attempted in the correct order.*

(vi) ***Section-A – Objective Type Questions (30 Marks) :***

(a) *This Section has **6** questions.*

(b) *There is no negative marking.*

(c) *Do as per the instructions given.*

(d) *Marks allotted are mentioned against each question/part.*

(vii) ***Section-B – Subjective Type Questions (30 Marks) :***

(a) *This Section has **18** questions.*

(b) *A candidate has to do **11** questions.*

(c) *Do as per the instructions given.*

(d) *Marks allotted are mentioned against each question/part.*

SECTION – A
(Objective Type Questions)

1. Answer any **4** out of the given **6** questions on Employability Skills : **4 × 1 = 4**

(i) What is a sentence ? **1**

(ii) Mahi is helping her sister to overcome a personality disorder. What should she do ? **1**

(iii) In SMART Goals, "R" stands for : **1**

(A) Right (B) Realistic

(C) Remove (D) Reflexive

(iv) Which out of these is the correct option to move the formula to a new cell in spreadsheet ? **1**

(A) Ctrl + X (B) Ctrl + C

(C) Ctrl + V (D) Ctrl + Alt + X

(v) "Entrepreneur" शब्द किस भाषा के शब्द "entreprendre" से लिया गया है ? **1**

(A) जर्मन (B) इटालियन

(C) स्पेनिश (D) फ्रेंच

(vi) ऐसे दो पौधों का नाम बताइए जो हवा से नुकसानदायक प्रदूषकों को अवशोषित कर लेते हैं । **1**

2. दिए गए **7** प्रश्नों में से किन्हीं **5** के उत्तर दीजिए : **5 × 1 = 5**

(i) _____ शरीर की गर्मी को प्रभावी ढंग से बनाए रखने के लिए कई परतों में कसकर फिट कपड़े पहनते हैं । **1**

(A) ऐनु (B) तुआरेज

(C) एस्किमोज़ (D) गिलायक

(ii) निम्नलिखित भारतीय पुरुषों द्वारा पहनी जाने वाली पगड़ी थीं : **1**

(A) फिबुला (B) कायाबंध

(C) क्लासरीज़ (D) उष्णिशा

(iii) मध्यकाल के कानून ने वैलवेट और लेस जैसे कपड़ों के उपयोग पर प्रतिबंध लगा दिया था, जबकि कुछ रंग जैसे _____ और _____ केवल कुलीन वर्ग के लिए आरक्षित थे । **1**

(A) काला और सफेद (B) बैंगनी और सुनहरा

(C) गुलाबी और नीला (D) नीला और सुनहरा

(iv) निम्नलिखित डिज़ाइनर मुख्य रूप से भागलपुर के कपड़ों पर काम करते हैं : **1**

(A) राहुल मिश्रा (B) अमित अग्रवाल

(C) शिवनरेश (D) सामंत चौहान

(v) प्रथम सिंथेटिक रंग का आविष्कार किसने किया था ? **1**

(A) एली व्हिटनी (B) जोहान टोबियास मेयर

(C) सर विलियम परकिन (D) सर आइज़ेक न्यूटन

(vi) ऑफशोर वस्त्र विनिर्माण क्या है ? **1**

(vii) 1980 ई. में संयुक्त राज्य अमेरिका में कोर्पोरेट सेक्टर द्वारा _____ की अवधारणा पेश की गई थी । **1**

3. दिए गए **7** प्रश्नों में से किन्हीं **6** का उत्तर दीजिए : **6 × 1 = 6**

(i) कंधे के ब्लेड (हड्डी) को पीठ के मध्य की लम्बाई के _____ पर मापा जाता है । **1**

(A) 1/8वाँ (B) 1/2वाँ

(C) 2/3वाँ (D) 1/4वाँ

(ii) कपड़े के कच्चे किनारों के परिष्करण के लिए _____ का प्रयोग किया जाता है । **1**

(A) पिंकिंग शियर्स (B) कैंची

(C) नॉचर (D) कटर

(v) The word 'Entrepreneur' is derived from _____ word "entreprendre". **1**

(A) German (B) Italian

(C) Spanish (D) French

(vi) Name two plants which absorb harmful pollutants from the air. **1**

2. Answer any **5** out of the given **7** questions : **5 × 1 = 5**

(i) _____ wear closely fitted garments in several layers to effectively trap and retain body warmth. **1**

(A) Ainu (B) Tuareg

(C) Eskimos (D) Gilayak

(ii) The following was a turban worn by Indian men : **1**

(A) Fibula (B) Kayabandh

(C) Kalasaries (D) Ushnisha

(iii) Medieval laws restricted the use of fabrics like velvet and laces, while some colours like _____ and _____ were reserved for nobility only. **1**

(A) Black & White (B) Purple & Gold

(C) Pink & Blue (D) Blue & Gold

(iv) The following designer works predominantly with fabrics from Bhagalpur : **1**

(A) Rahul Mishra (B) Amit Aggarwal

(C) Shivanaresh (D) Samant Chauhan

(v) The first synthetic dye was invented by **1**

(A) Eli Whitney (B) Johan Tobias Mayer

(C) Sir William Perkin (D) Sir Issac Newton

(vi) What is off-shore garment manufacturing ? **1**

(vii) In 1980's the concept of _____ was introduced by corporate sector in U.S.A. **1**

3. Answer any **6** out of the given **7** questions : **6 × 1 = 6**

(i) Shoulder blade is measured at _____ of centre back length. **1**

(A) $1/8^{th}$ (B) $1/2^{th}$

(C) $2/3^{rd}$ (D) $1/4^{th}$

(ii) _____ is used to finish the raw edges of fabric. **1**

(A) Pinking shears (B) Scissors

(C) Notcher (D) Cutter

(iii) तीक्ष्ण वक्रों के लिए प्रयुक्त सीम भत्ता (अलाउंस) _____ है । **1**

(A) ¼" (B) ½"

(C) 1" (D) 1½"

(iv) ट्रेंडी मिनी लैंथ स्कर्ट निम्नलिखित डिज़ाइनर द्वारा बनाई गई थी : **1**

(A) मैरी क्वांट (B) ऐन क्लेन

(C) स्टैला मैककार्टनी (D) डोना करन

(v) ट्रूइंग (Truing) पद को परिभाषित करें । **1**

(vi) यदि किसी परिधान की आस्तीन ऊपरी भुजा पर खिंचती है और सलवटें पैदा करती है तो इसका कारण है **1**

(A) आस्तीन तंग है (B) आस्तीन ढीली है

(C) कंधे बहुत संकीर्ण हैं (D) कंधे बहुत चौड़े हैं

(vii) _____ काटने की सबसे तेज विधि है, परन्तु केवल मजबूती से बुने हुए कपड़ों के लिए । **1**

4. दिए गए **6** प्रश्नों में से किन्हीं **5** के उत्तर दें : **5 × 1 = 5**

(i) मैंडरिन कॉलर निम्नलिखित प्रकार के कॉलर का उदाहरण है : **1**

(A) फ्लैट कॉलर (B) रोल कॉलर

(C) शर्ट कॉलर (D) स्टैंड कॉलर

(ii) परीक्षण फिटिंग क्यों की जाती है ? **1**

(iii) _____ शर्ट ढीली और हवादार होती है जो कि चमकीले और रंगीन सूती कपड़े की पत्ते आदि के प्रिंट से बनी होती है । **1**

(A) ड्रेस (B) ऑक्सफोर्ड

(C) हवाईन (D) टी-शर्ट

(iv) ऑरलान किस तन्तु का ट्रेड मार्क है ? **1**

(v) रसायन के उपयोग के बिना सिलवट प्रतिरोधी फिनिश वाले कपड़े का नाम बताएँ । **1**

(vi) निम्नलिखित एक विशेष प्रकार का कपड़ा है जो परिधान के अंदर लगाया जाता है ताकि उसे सहारा और आकार दिया जा सके । **1**

(A) लाइनिंग (B) इन्टरलाइनिंग

(C) इन्टरफेसिंग (D) अन्डरलाइनिंग

5. दिए गए **6** प्रश्नों में से किन्हीं **5** के उत्तर दीजिए : **5 × 1 = 5**

(i) महिलाओं के निचले परिधान के लिए आकार प्रणाली निम्नलिखित माप पर आधारित है : **1**

(A) कमर का घेरा (B) कूल्हे का घेरा

(C) क्राच की लंबाई (D) कमर से टखने तक की लंबाई

(iii) Seam allowance generally used for sharp curves is **1**

(A) ¼" (B) ½"

(C) 1" (D) 1½"

(iv) Trendy Mini Length Skirt is prepared by the following designer : **1**

(A) Mary Quant (B) Ann Klein

(C) Stella McCartney (D) Donna Karan

(v) Define the term 'Truing'. **1**

(vi) If the sleeves of a garment pull across the upper arm and cause wrinkle the reason is _____. **1**

(A) Sleeves are tight (B) Sleeves are loose

(C) Shoulders are too narrow (D) Shoulders are too wide

(vii) _____ is the fastest method of cutting, but only for firmly woven fabric. **1**

4. Answer any **5** out of the given **6** questions : **5 × 1 = 5**

(i) Mandarin collar is the example of the following type of collar : **1**

(A) Flat collar (B) Roll collar

(C) Shirt collar (D) Stand collar

(ii) Why is test fitting done ? **1**

(iii) The _____ shirt is loose and airy, made of large foliage prints in bright and cheerful coloured cotton fabrics. **1**

(A) Dress (B) Oxford

(C) Hawaiian (D) T-shirt

(iv) Orlon is the trade mark of which fiber ? **1**

(v) Name the fabric with wrinkle resistant finish without the application of chemical. **1**

(vi) The following is a special type of fabric applied to the inside of a garment to give it support and shape. **1**

(A) Linings (B) Interlining

(C) Interfacing (D) Underlining

5. Answer any **5** out of the given **6** questions : **5 × 1 = 5**

(i) The sizing system for women are based on the following measurement for lower garment : **1**

(A) Waist girth (B) Hip girth

(C) Crotch length (D) Waist to ankle length

(ii) किस डिज़ाइनर के उच्च फैशन रेडी-टू-वियर लेबल का नाम प्लीट्स प्लीज है ? **1**

(iii) महिलाओं के परिधानों (ड्रेस) के लिए सिल्हट के दो उदाहरण दीजिए । **1**

(iv) रंग के रिसाव का उपचार कपड़े को निम्नलिखित युक्त पानी में भिगोकर किया जा सकता है : **1**

(A) नमक + सिरका (B) सिरका + नींबू

(C) नमक + बेकिंग सोडा (D) बेकिंग सोडा + सिरका

(v) थ्रेड ट्रेसिंग उन कपड़ों के लिए उपयुक्त हैं जो **1**

(A) मोटे व मजबूत हैं । (B) नाजुक व फिसलन वाले होते हैं ।

(C) चमकीले व मजबूत हैं । (D) चिकने (स्मूथ) व मोटे हैं ।

(vi) _____ किसी परिधान पर लागू कार्यात्मक और सजावटी विवरण हैं । **1**

6. दिए गए **6** प्रश्नों में से किन्हीं **5** के उत्तर दीजिए : **5 × 1 = 5**

(i) _____ महिलाओं के अंत:वस्त्र परिधानों के लिए प्रयुक्त एक फ्रेंच शब्द है । **1**

(ii) फ्रैन्च प्लैकिट क्या होता है ? **1**

(iii) यह विधि है जिसमें पैटर्न विकसित करने के लिए शरीर या पोशाक फोर्म के आकार का माप लिया जाता है **1**

(A) फ्लैट पैटर्न विधि (B) ड्रेपिंग

(C) डार्ट मैनिपुलैशन (D) माप विधि

(iv) परिधान के हिस्सों को सही ढंग से जोड़ने के लिए _____ चिह्न आवश्यक है । **1**

(A) साइज़ (B) स्टाइल नम्बर

(C) नाचिस (D) तारीख

(v) _____ सामान को बाँधने के लिए उपयोग किए जाने वाली धातु की कड़ियों को संदर्भित करता है । **1**

(vi) _____ पैटर्न बनाने का सबसे पुराना तरीका है । **1**

खण्ड-ख

(विषयपरक प्रकार के प्रश्न)

रोज़गार कौशल पर आधारित दिए गए **5** प्रश्नों में से किन्हीं **3** के उत्तर दीजिए : **3 × 2 = 6**

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर **20-30** शब्दों में दीजिए ।

7. "MINTS" का विस्तृत रूप क्या है, जो शब्दों के अक्षरों को सही रूप में बड़ा (capitalise) करने में सहायता करता है । **2**

8. स्वच्छ हवा एवं शारीरिक व्यायाम सकारात्मक दृष्टिकोण बनाए रखने में सहायता करते हैं । दो बिंदुओं द्वारा इसे न्यायसंगत ठहराइए । **2**

(ii) Which designer's high fashion ready-to-wear label is called Pleats Please ? **1**

(iii) Give two examples of Silhouettes for women's dresses. **1**

(iv) Colour bleeding can be treated by soaking the fabric in water mixed with **1**

(A) Salt + vinegar (B) Vinegar + lemon

(C) Salt + baking soda (D) Baking soda + vinegar

(v) Thread tracing is suitable for fabrics that are **1**

(A) thick and strong (B) delicate and slippery

(C) shiny and strong (D) smooth and thick

(vi) _____ are functional and decorative details applied on a garment. **1**

6. Answer any **5** out of the given **6** questions : **5 × 1 = 5**

(i) _____ is a French word for women's innerwear garments. **1**

(ii) What is a French Placket ? **1**

(iii) It is the method where body or dress-form measurements are taken for developing a pattern : **1**

(A) Flat pattern method (B) Draping

(C) Dart manipulation (D) Measurement method

(iv) _____ are marks that are needed to help assemble garment sections correctly. **1**

(A) Size (B) Style number

(C) Notches (D) Date

(v) _____ refers to the metal fastening used in luggage and for closure. **1**

(vi) _____ is the oldest method of pattern making. **1**

SECTION – B

(Subjective Type Questions)

Answer any **3** out of the given **5** questions on Employability skills : **3 × 2 = 6**

Answer each question in **20** to **30** words.

7. What is the expanded form of "MINTS", which helps to capitalise words correctly ? **2**

8. Physical exercise and fresh air help in maintaining a positive outlook. Give two points to justify. **2**

9. वर्कशीट और वर्कबुक के मध्य दो अंतर लिखिए । **2**

10. उद्यमिता विकास की परिभाषा दीजिए एवं उद्यमिता के दो लक्षण भी बताइए । **2**

11. कचरा प्रबंधन प्रणाली में शामिल चरणों को सूचीबद्ध कीजिए । **2**

दिए गए **5** प्रश्नों में से किन्हीं **3** के उत्तर **20-30** शब्दों में दीजिए : **3 × 2 = 6**

12. हिमैशन की विभिन्न ड्रेपिंग शैलियों का उल्लेख करें । **2**

13. क्रॉच की गहराई को कैसे मापा जाता है ? **2**

14. बच्चों (टौडलर्स) के लिए कपड़ों के चयन में ध्यान में रखने योग्य कारकों की संक्षेप में व्याख्या करें । **2**

15. प्राकृतिक तन्तुओं या रेशे के फायदे व नुकसान समझाइए । **2**

16. फिटिंग ईज़ व डिज़ाइन ईज़ में अंतर करें । **2**

दिए गए **3** प्रश्नों में से किन्हीं **2** के उत्तर **30-50** शब्दों में दीजिए । **2 × 3 = 6**

17. स्लोपर और पैटर्न में अंतर स्पष्ट करें । **3**

18. पुरुषों की क्लासिक शर्ट की विशेषताओं (features) का वर्णन करें । **3**

19. प्लैक्ट के प्रकार और लंबाई के चयन को प्रभावित करने वाले मानदंड लिखें। **3**

दिए गए **5** प्रश्नों में से किन्हीं **3** के उत्तर **50-80** शब्दों में दीजिए : **3 × 4 = 12**

20. इतिहास में विभिन्न समय पर दुनिया के विभिन्न भागों में विभिन्न प्रकार के कट, आकृति, रंग और कपड़ों के विभिन्न संयोजनों के साथ परिधान विकसित हुए । कपड़ों की विभिन्न श्रेणियों को व्यापक रूप से वर्गीकृत करें और उनको समझाइए । **4**

21. एक डार्ट बॉडिस ब्लॉक लेकर, स्लैश व स्प्रेड विधि द्वारा कमर डार्ट से केन्द्र के सामने वाले डार्ट में स्थानांतरित करने की प्रक्रिया को उपयुक्त आरेखों के साथ समझाइए । **4**

22. नैकलाइन बनाने के लिए ध्यान रखने योग्य बातों की सूची बनाएँ । स्वच्छ और नामांकित आरेख की सहायता से V-नैकलाइन बनाने की विधि बताएँ । **4**

23. फैशन के केंद्र के रूप में पेरिस की उत्पत्ति और विकास पर चर्चा करें । **4**

24. बायस स्ट्रिप की तैयारी के चरणों की व्याख्या करें । **4**

9. Write two differences between Worksheet and Workbook. **2**

10. Define Entrepreneurship development, also mention two characteristics of Entrepreneurship. **2**

11. List the steps involved in a waste management system. **2**

Answer any **3** out of the given **5** questions in **20-30** words each : **3 × 2 = 6**

12. Mention different draping styles of Himation. **2**

13. How is crotch depth measured ? **2**

14. Briefly explain the factors to be kept in mind for selection of clothing for toddlers. **2**

15. Explain the advantages and disadvantages of natural fibers. **2**

16. Differentiate between Fitting ease and Design ease. **2**

Answer any **2** out of the given **3** questions in **30-50** words each. **2 × 3 = 6**

17. Differentiate between a Sloper and a Pattern. **3**

18. Describe the features of a man's classic shirt. **3**

19. Write the criteria affecting the selection of the type and length of placket. **3**

Answer any **3** out of the given **5** questions in **50-80** words each : **3 × 4 = 12**

20. At different points in history, costumes with varying cuts, silhouettes, colours and fabrics in various combinations developed in different parts of world. Broadly classify and explain the different categories of clothing. **4**

21. Explain the process of shifting the waist dart to a centre front dart by using a one-dart bodice block, applying the slash and spread method, with suitable diagrams. **4**

22. List down point to be kept in mind while constructing necklines. Explain the method of constructing a V-neckline with the help of a neat and labelled diagram. **4**

23. Discuss the origin and development of Paris as the epicenter of fashion. **4**

24. Explain the steps involved in the preparation of a bias strip. **4**