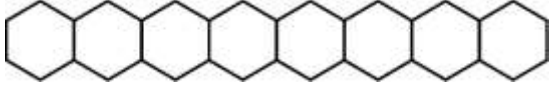


Series : S7PQR

SET ~ 4

Roll No.



Q.P. Code 11/7

Candidates must write the Q.P. Code on the title page of the answer-book.

মণিপুরী

MANIPURI

মসংখ্যা : ১০০০ ৩

সর্বোচ্চ নম্বর : ৪০

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 80

- (I) Please check that this question paper contains **10** printed pages.
- (II) Q.P. Code given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- (III) Please check that this question paper contains **30** questions.
- (IV) **Please write down the Serial Number of the question in the answer-book at the given place before attempting it.**
- (V) 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the candidates will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

[]

General Instructions :

This question paper is divided into 4 sections.

It has total 30 questions.

Section A : 3 questions no. 1 to 3.

Section B : 7 questions no. 4 to 10.

Section C : 12 questions no. 11 to 22.

Section D : 8 questions no. 23 to 30.

Attempt questions as per specific instructions.

Write question no. in answer book before attempting it.

ਘੋਸ਼ਣਾਵਾਂ ਸੰਬੰਧਿਤ:

ਸੇਭੇ ਸਾ ਘੋਸ਼ਣਾ ਘੋਸ਼ਣਾ ੩ ਭਾਗ ਸੇਭੇਭਾਵਾਂ॥

ਘੋਸ਼ਣਾ ਸੇਭੇ ੩੦ ਭਾਗਾਂ॥

ਘੋਸ਼ਣਾ ੧ : ੩ ਸੇਭੇ ਭਾਗਾਂ ੧ ਭਾਗ ੩॥

ਘੋਸ਼ਣਾ ੨ : ੭ ਸੇਭੇ ਭਾਗਾਂ ੩ ਭਾਗ ੧੦॥

ਘੋਸ਼ਣਾ ੩ : ੧੨ ਸੇਭੇ ਭਾਗਾਂ ੧੨ ਭਾਗ ੧੨॥

ਘੋਸ਼ਣਾ ੪ : ੮ ਸੇਭੇ ਭਾਗਾਂ ੮ ਭਾਗ ੮॥

ਸੇਭੇਭਾਵਾਂ ਘੋਸ਼ਣਾ ਘੋਸ਼ਣਾਵਾਂ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸੇਭੇਭਾਵਾਂ ਘੋਸ਼ਣਾ ਘੋਸ਼ਣਾ ਘੋਸ਼ਣਾ॥

ਘੋਸ਼ਣਾ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸੇਭੇ ਘੋਸ਼ਣਾ ਘੋਸ਼ਣਾਵਾਂ ਸੇਭੇ ਘੋਸ਼ਣਾ ਘੋਸ਼ਣਾ॥

	ii) පූර්වදායක කෘතියක ස්වභාවය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇති නම්? A) ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇත. B) ස්වදේශික ස්වභාවයක් නැත. C) ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇත. D) ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇත.	1
	iii) කෘතියක අර්ථය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇති නම්? A) කෘතියක අර්ථය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇත. B) කෘතියක අර්ථය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇත. C) කෘතියක අර්ථය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇත. D) කෘතියක අර්ථය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇත.	1
	iv) කෘතියක අර්ථය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇති නම්? A) කෘතියක අර්ථය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇත. B) කෘතියක අර්ථය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇත. C) කෘතියක අර්ථය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇත. D) කෘතියක අර්ථය හා අර්ථය පිළිබඳව සැකයක් ඇත.	1
	v) 'විශේෂයෙන්ම' යන්නෙන් අදහස් වන්නේ: A) විශේෂයෙන්ම යන්නෙන් අදහස් වන්නේ. B) විශේෂයෙන්ම යන්නෙන් අදහස් වන්නේ. C) විශේෂයෙන්ම යන්නෙන් අදහස් වන්නේ. D) විශේෂයෙන්ම යන්නෙන් අදහස් වන්නේ.	1
Section - B		
Writing: 1. Essay Writing, 2. Letter Writing, 3. Amplification, 4. Phrase and Idioms		25 marks
5. Sub-Skill (Application Writing; Notice Writing)		
Q. 4	උදාහරණයක් ලෙස පහත දැක්වූ පිටපතකට (පිටපත) සිදු කරන්න. A. ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇති නම් ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇත. B. ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇති නම් ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇත. C. ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇති නම් ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇත.	1×7=7
Q. 5	පහත දැක්වූ පිටපතකට (පිටපත) සිදු කරන්න. පහත දැක්වූ පිටපතකට (පිටපත) සිදු කරන්න. උදාහරණයක් ලෙස පහත දැක්වූ පිටපතකට (පිටපත) සිදු කරන්න.	1×5=5
Q. 6	පහත දැක්වූ පිටපතකට (පිටපත) සිදු කරන්න. පහත දැක්වූ පිටපතකට (පිටපත) සිදු කරන්න. A. ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇති නම් ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇත. B. ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇති නම් ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇත. C. ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇති නම් ස්වදේශික ස්වභාවයක් ඇත.	2×3=6

Q. 7	આગ્રેમક આદ્ય સ્વરના નહીં ॥ A. ઇસેવ ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ॥ ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ॥ ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ॥ ઇસેવે B. ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ॥ ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ॥	1×4=4
Q. 8	‘આદ્ય ઇસેવે’ સ્વરના સ્વરના સ્વરના – A. ઇસેવે ઇસેવે ॥ B. ઇસેવે ઇસેવે ॥ C. ઇસેવે ઇસેવે ॥ D. ઇસેવે ઇસેવે ॥	1
Q. 9	‘સ્વરના સ્વરના’ સ્વરના સ્વરના સ્વરના – A. સ્વરના ॥ B. સ્વરના સ્વરના સ્વરના ॥ C. ઇસેવે ॥ D. સ્વરના ॥	1
Q. 10	‘ઇવે ઇસેવે’ સ્વરના સ્વરના સ્વરના: A. સ્વરના-સ્વરના, ઇસેવે ॥ B. સ્વરના ॥ C. સ્વરના સ્વરના ॥ D. સ્વરના સ્વરના સ્વરના ॥	1
Section - C		20 marks
Grammar: 1. Phrases and Clauses, 2. Sentence and its transformation. 3. Antonyms, Synonyms and Homonyms.		
Q. 11	‘ઇવે ઇસેવે’ સ્વરના સ્વરના સ્વરના, “ ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ?” ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ઇસેવે ॥	1
Q. 12	‘સ્વરના, સ્વરના સ્વરના’ સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના ॥	1
Q. 13	‘સ્વરના સ્વરના ઇસેવે’ સ્વરના ઇસેવે સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના ॥	1
Q. 14	સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના ॥ સ્વરના સ્વરના સ્વરના સ્વરના ॥	1

Q. 15	‘ଛେଦ’ ଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣ କିପରି : A. ଛେଦ ଶବ୍ଦ ॥ B. ଛେଦ ଶବ୍ଦ ॥ C. ଛେଦ ଶବ୍ଦ ॥ D. ଛେଦ ଶବ୍ଦ ॥	1
Q. 16	‘ପ୍ରାଣ’ ଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣ କିପରି : A. ପ୍ରାଣ ଶବ୍ଦ ॥ B. ପ୍ରାଣ ଶବ୍ଦ ॥ C. ପ୍ରାଣ ଶବ୍ଦ ॥ D. ପ୍ରାଣ ଶବ୍ଦ ॥	1
Q. 17	‘ଘଟ’ ଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣ କିପରି : A. ଘଟ ଶବ୍ଦ ॥ B. ଘଟ ଶବ୍ଦ ॥ C. ଘଟ ଶବ୍ଦ ॥ D. ଘଟ ଶବ୍ଦ ॥	1
Q. 18	‘ମୂଳ’ ଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣ କିପରି : A. ମୂଳ ଶବ୍ଦ ॥ B. ମୂଳ ଶବ୍ଦ ॥ C. ମୂଳ ଶବ୍ଦ ॥ D. ମୂଳ ଶବ୍ଦ ॥	1
Q. 19	‘ପ୍ରାଣ’ ଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣ କିପରି : A. ପ୍ରାଣ ଶବ୍ଦ ॥ B. ପ୍ରାଣ ଶବ୍ଦ ॥ C. ପ୍ରାଣ ଶବ୍ଦ ॥ D. ପ୍ରାଣ ଶବ୍ଦ ॥	1
Q. 20	‘ମୂଳ’ ଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣ କିପରି : A. ମୂଳ ଶବ୍ଦ ॥ B. ମୂଳ ଶବ୍ଦ ॥ C. ମୂଳ ଶବ୍ଦ ॥ D. ମୂଳ ଶବ୍ଦ ॥	1

Q. 21	ඌයෙකු කාණ්ඩිත පෙරේකාණ්ඩයකට අයත්ව සිටින අතර ඌයෙකු ඊට පරිනිවර්තනය වීමට ඔහුගේ උත්සාහය වැඩිවීමට හේතු විය :- A. ප්‍රේමය අතිශයින්ම උණුසුම් වීමට හේතු විය. B. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. C. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. D. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. E. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. F. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. G. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය.	5×1=5
Q. 22	ඌයෙකු කාණ්ඩිත පෙරේකාණ්ඩයකට අයත්ව සිටින අතර ඌයෙකු ඊට පරිනිවර්තනය වීමට ඔහුගේ උත්සාහය වැඩිවීමට හේතු විය :- A. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. B. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. C. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. D. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. E. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. F. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය. G. උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය.	5×1=5
Section - D Prose :		10 marks
Q. 23	ඌයෙකු කාණ්ඩිත පෙරේකාණ්ඩයකට අයත්ව සිටින අතර ඌයෙකු ඊට පරිනිවර්තනය වීමට ඔහුගේ උත්සාහය වැඩිවීමට හේතු විය :- A. “උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය.” B. “උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය.”	1×5=5
Q. 24	ඌයෙකු කාණ්ඩිත පෙරේකාණ්ඩයකට අයත්ව සිටින අතර ඌයෙකු ඊට පරිනිවර්තනය වීමට ඔහුගේ උත්සාහය වැඩිවීමට හේතු විය :- A. ‘උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය.’ B. ‘උණුසුම් උණුසුම් වීමට හේතු විය.’	2×2=4
Q. 25	ඌයෙකු කාණ්ඩිත පෙරේකාණ්ඩයකට අයත්ව සිටින අතර ඌයෙකු ඊට පරිනිවර්තනය වීමට ඔහුගේ උත්සාහය වැඩිවීමට හේතු විය :-	1

Section - D Poetry :		10 marks
Q. 26	ਘਨਘਨਾ ਸੁਰਟਾਸੁ ਛੱਥੀ ਛਾਨ੍ਹੇਯ ਜੇਥਾਸੁਰੁ ਲਭਿਯਾਇ ਨਹੂ॥ A. ਰੇਖਾ ਗੋਖਭੀ ਜੇਸਭੀਵਟੈ ਉਥੇ ਸਾਧਾਇਯ ਜੇਟਲ ਛੇਨੁ ਛੇਲ ਘੋਸਥਥੇਨ ਟੇਨਾਧੀ ਛਾਨ੍ਹੇ ਭੇਸਥੀਥੀ ਟਸੇਧਾ ਲਾਜੇ ਭੇਨਲਥੇਨ॥ B. ਏਤਥ ਏਤਥ ਘੋ ਛਾਛੀਯ ਜੇਥਾਸੁਰੁ ਝਰ ਏਥੁਰੁ ਲੁਧਾਧੀਯ ਘੋਸਥਥ ਜੇਥਾਧਾਧੁਰੁ ਲਭੁ ਛਾਛੀਯ ਛਾਛੀਯ ਛਾਛੀਯ ਭੇਥਾਧੀ ਟੇਥੇਥਥ ਛਾਛੀਯ ਛਾਛੀਯ ਟੇਥੇਥਥ ਛਾਛੀਯ ਜੇਥਾਧੀਯ ਛਾਛੀਯ ਜੇਥਾਧੀਯ ਜੇਥਾਧੀਯ	1×5=5
Q. 27	ਛਾਛੀਯ ਟੇਥੇਥਥ ਜੇਥਾਧੀਯ ਛਾਛੀਯ ਜੇਥਾਧੀਯ ਜੇਥਾਧੀਯ?	1
Q. 28	ਘਨਘਨਾ ਲੁਧਾਧੀਯ ਜੇਥਾਧੀਯ ਛਾਛੀਯ ਜੇਥਾਧੀਯ?	1
Q. 29	ਛਾਛੀਯ ਟੇਥੇਥਥ ਏਤਥ ਛਾਛੀਯ ਜੇਥਾਧੀਯ?	1
Q. 30	ਘੋਲੁ ਘੋਲੁ ਛਾਛੀਯ? ਘੋਲੁ ਘੋਲੁ ਛਾਛੀਯ ਛਾਛੀਯ ਜੇਥਾਧੀਯ?	1×2=2