



Series G7DEF

Set - 4



வினாத்தாள் குறியீடு எண் **10**
Q.P. Code

வரிசை எண்.

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

மாணவர்கள் வினாத்தாளில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறி எண்ணை விடைத்தாளின் தலைப்புப் பக்கத்தில் எழுதவும்.

Candidates must write the Q.P. Code on the title page of the answer-book.

- இந்த வினாத்தாளில் அச்சிடப்பெற்ற 11 பக்கங்கள் உள்ளதைச் சரிபார்க்கவும்.
- வினாத்தாளின் வலதுபக்கத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறி எண்ணை (Code No) விடைத்தாளின் தலைப்புப் பக்கத்தில் எழுதவும்.
- இந்த வினாத்தாளில் 14 வினாக்கள் உள்ளனவா எனச் சரிபார்க்கவும்.
- எழுதத் தொடங்குவதற்கும் முன் விடைத்தாளில் வினாவின் வரிசை எண்ணைக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள இடத்தில் குறிப்பிடவும்.
- வினாத்தாளைப் படிப்பதற்கு 15 நிமிடங்கள் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன. வினாத்தாள் 10.15 க்குக் கொடுக்கப்படும் 10.15 இல் இருந்து 10.30 வரை வினாத்தாளை மட்டும் படிக்க வேண்டும். இந்த நேரத்தில் விடைத்தாளில் எந்தப் பதிலையும் எழுதக்கூடாது.
- Please check that this question paper contains 11 printed pages.
- Q.P. Code given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 14 questions.
- Please write down the serial number of the question in the answer-book at the given place before attempting it.
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the candidates will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.



தமிழ்
TAMIL



கால அளவு : 3 மணி
Time allowed : 3 hours

மொ.மதிப்பெண்கள் : 80
Maximum Marks : 80

10

5103

* Page 1 of 12 *

11

P.T.O.



General Instructions :

பொதுவான வழிமுறைகள் :

1. *The questions paper contains FIVE sections.*
இவ்வினாத்தாள் ஐந்து பகுதிகளைக் கொண்டுள்ளது.
2. *It has total 14 questions.*
இவ் வினாத்தாள் 14 கேள்விகளைக் கொண்டுள்ளது.
3. *Section A – contains 2 questions. [Question No. 1 to 2]*
பகுதி அ – 2 வினாக்களைக் கொண்டுள்ளது. [வினா எண் 1 முதல் 2 வரை]
4. *Section B – contain 4 questions. [Question No. 3 to 6]*
பகுதி ஆ – 4 வினாக்களைக் கொண்டுள்ளது. [வினா எண் 3 முதல் 6 வரை]
5. *Section C – contain 4 questions. [Question No. 7 to 10]*
பகுதி இ – 4 வினாக்களைக் கொண்டுள்ளது. [வினா எண் 7 முதல் 10 வரை]
6. *Section D – contain 1 question. [Question No. 11]*
பகுதி ஈ – 1 வினாவைக் கொண்டுள்ளது. [வினா எண் 11]
7. *Section E – contain 3 questions. [Question No. 12 to 14]*
பகுதி உ – 3 வினாக்களைக் கொண்டுள்ளது. [வினா எண் 12 முதல் 14 வரை]
8. *Attempt as per specific instructions for each question.*
வினாக்களின் தலைப்புகளில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வழிமுறைகளுக்கு ஏற்ப வினாக்களைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.
9. *Please write down the Serial no. of the question in the answer book before attempting it.*
பதிலளிக்கும் முன்பு வினா எண்ணை விடைத்தாளில் சரியாகக் குறிப்பிடுக.



SECTION – A (Reading) 10 Marks

பகுதி – அ (படித்தல் திறன்) 10 மதிப்பெண்கள்

1. பின்வரும் உரைநடைப் பகுதியைப் படித்துக் கொடுக்கப்பட்ட பலவுள் தெரிவுசெய் வினாக்களுக்கு ஏற்ற விடையை எழுதுக. 5 × 1 = 5

வாழும் மனிதனுக்கு உணவு, உடை, உறைவிடம் ஆகியவைகளிலும் மிகவும் இன்றியமையாதது அறிவு. அறிவை வளர்ப்பது கல்வி. ஒருவனது உயிரைக்காப்பது பேணிப் பாதுகாப்பது கல்வியறிவு. அதுவே மனிதனின் உயிர்நாடி. உண்மையான உன்னத வாழ்க்கை அறிவினால் மட்டுமே அமையும், மனிதனின் அறியாமை மரணத்திற்கு ஈடாகும். கல்வி கற்பதனால் மட்டும் உயர்ந்த நிலையை அடைந்திட முடியாது. அறிவு வளர்ச்சிக்கு அது உதவ வேண்டும். பிறரது அறிவைத் தூண்டும் வகையில் அது பயன்தர வேண்டும். அறிவும் கருணையும் ஒன்றோடொன்று சேர்ந்தே இருக்க வேண்டும் அந்த நிலைதான் மனிதனுக்கும் அவனைச் சார்ந்தவர்களுக்கும் பயன்தரும் கருணையே இல்லாமல் அறிவு மட்டுமே அதிகம் இருப்பதை விட கருணை சிறிதாவது இருப்பதே நன்மை தரும். இவ்வுலகில் மனத்தில் கருணையெனும் ஈரம் இல்லாதவன் வாழ்வு பாலைவனத்திற்கு ஈடானது. ஆகவே அறிவும் கருணையும் இணைந்தே வளர நாம் அரும்பாடு பட வேண்டும்.

வினாக்கள்:

- (i) எவருடைய வாழ்வு பாலைவனத்திற்கு ஈடானது?
- (A) செல்வமில்லாதவன் வாழ்வு
(B) அறிவற்றவன் வாழ்வு
(C) கருணையெனும் ஈரம் இல்லாதவன் வாழ்வு
(D) கல்வியில்லாதவன் வாழ்வு
- (ii) மனிதனின் அறியாமை எதற்கு ஈடாகும்?
- (A) மனிதனின் அறியாமை மிருகத்திற்கு ஈடாகும்
(B) மனிதனின் அறியாமை வறுமைக்கு ஈடாகும்
(C) மனிதனின் அறியாமை மரணத்திற்கு ஈடாகும்
(D) மனிதனின் அறியாமை துன்பத்திற்கு ஈடாகும்



(iii) எவை சேர்ந்திருக்க வேண்டும்?

- (A) அறிவும் கருணையும் (B) செல்வமும் அறிவும்
(C) ஆசையும் பாசமும் (D) இன்பமும் துன்பமும்

(iv) கல்வி எதனை வளர்த்திடும்?

- (A) கல்வி புகழை வளர்த்திடும்
(B) கல்வி செல்வத்தை வளர்த்திடும்
(C) கல்வி உறவை வளர்த்திடும்
(D) கல்வி அறிவை வளர்த்திடும்

(v) நாம் எதற்குப் பாடுபட வேண்டும்?

- (A) அறிவில் அனைவரும் சிறக்கப் பாடுபட வேண்டும்
(B) செல்வச் செழிப்பில் வாழப் பாடுபட வேண்டும்
(C) அறியாமை நீக்கப் பாடுபட வேண்டும்
(D) அறிவும் கருணையும் இணைந்தே வளரப் பாடுபட வேண்டும்.

2. பின்வரும் பகுதியைப் படித்து, கொடுக்கப்பட்ட வினாக்களுக்கேற்ற விடை எழுதுக.

$$5 \times 1 = 5$$

தற்போது நாம் கணக்கிடப் பயன்படுத்தும் கால்குலேட்டர் கருவியின் முன்னோடி பாஸ்கல் ஆவார். 1623 - ஆம் ஆண்டு ஜூன் 18 ஆம் நாள் பிரான்ஸில் கிளர்மாண்டுஃபெரென்ட் என்ற இடத்தில் பிறந்தார். நீர்மங்களின் பண்புகள் பற்றிய ஆய்வுகளிலும் ஈடுபட்ட பாஸ்கல் டாரிசெல்லின் ஆய்வுகளை விரிவுபடுத்தி அழுத்தம் மற்றும் வெற்றிடம் தொடர்பான கொள்கைகளைத் தெளிவுபடுத்தினார். கணிதத்தில் வடிவியல் மற்றும் நிகழ்தகவு கோட்பாடுகள் தொடர்பாகவும் ஆய்வு செய்தார், பாஸ்கல் . கணிப்பொறிவடிவமைப்புக்கு முன்னோடியாக விளங்கிய பாஸ்கலைன் என்ற கருவி கூட்டல் கழித்தல் வேலைகளை மட்டும் செய்யக் கூடியதாகும்.

ஜெர்மனியில் டிரஸ்டன் என்ற இடத்தில் உள்ள ஜூவிங்கர் அருங்காட்சியகத்தில் பாஸ்கல் வடிவமைத்த கால்குலேட்டர் பார்வைக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தையிடமே கல்வியினைக் கற்று அறிவுடன் திகழ்ந்தார். பிளேய்ஸ் பாஸ்கல் நினைவாக அழுத்திற்கான எஸ்ஐ. யூனிட்டிற்கு பாஸ்கல் பெயர் இடப்பட்டுள்ளது. இவர் 1662 ஆகஸ்ட் 19 - ஆம் நாள் தன்னுடைய 39 வது வயதில் காலமானார்.



வினாக்கள்:

- (i) கால்குலேட்டர் கருவியின் முன்னோடியாகத் திகழ்ந்தவர் யார்
- (ii) அழுத்தம் மற்றும் வெற்றிடம் தொடர்பான ஆய்வுகளை முதன்முதலில் ஆராய்ந்தவர் யார்?
- (iii) ஜூலிங்கர் அருங்காட்சியகம் அமைந்துள்ள நாடு எது?
- (iv) அழுத்தத்திற்கான எஸ்.ஐ. யூனிட்டிற்கு யார் பெயர் இடப்பட்டுள்ளது?
- (v) கால்குலேட்டருக்கும் முன் கூட்டல் கழித்தல் வேலைக்கு பயன்படுத்தப்பட்ட கருவியின் பெயர் என்ன?

SECTION – B (Grammar) 12 Marks

பகுதி – ஆ (இலக்கணப்பகுதி) 12 மதிப்பெண்கள்

3. சான்று தருக: (எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும்) 3 × 1 = 3
 - (i) தனிக்குறிலை அடுத்து வரும் ஒற்றளபெடை

(A) சங்ங்கு	(B) காங்ங்கு
(C) பங்ங்கு	(D) சங்ங்கு
 - (ii) இரு பெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை

(A) வேப்பமரம்	(B) கொல்களிறு
(C) மலர்ப்பாதம்	(D) பாதமலர்
 - (iii) எழுவாய்த் தொடர்

(A) வந்தான் கபிலன்	(B) கபிலன் வந்தான்
(C) வந்த கபிலன்	(D) சென்றான் கபிலன்
 - (iv) முன்னிலை வினைகள்

(A) நடந்தாய், வந்தீர்	(B) வந்தேன், சென்றேன்
(C) நடந்தார்	(D) சென்றார்
 - (v) உற்றது உரைத்தல் விடை

(A) கால் வலிக்கும்	(B) தலை வலிக்கும்
(C) கை வலித்தது	(D) கை வலிக்கும்



4. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக. (எவையேனும் மூன்று மட்டும்) $3 \times 1 = 3$

- (i) செய்யுளில் சொற்களைப் பொருளுக்கு ஏற்றவாறு சேர்த்தோ மாற்றியோ பொருள் கொள்ளும் முறைக்கு _____ என்று பெயர்.
(A) ஆகு பெயர் (B) பொதுமொழி
(C) தொழிற்பெயர் (D) பொருள் கோள்
- (ii) அகத்திணைகள் _____ வகைப்படும்
(A) நான்கு (B) ஏழு
(C) ஐந்து (D) எட்டு
- (iii) உயர்திணைக்குரிய பால்கள் _____, ஆகும்.
(A) ஆண் பால், பெண் பால், பலர் பால்
(B) ஆண் பால், பெண் பால், ஒன்றன் பால்
(C) ஆண் பால், பெண் பால், பலவின் பால்
(D) ஆண் பால், ஒன்றன் பால், பலவின் பால்
- (iv) முற்றுப் பெறாத வினை பெயர்ச்சொல்லைத் தொடர்வது _____
(A) விளித்தொடர் (B) பெயரெச்சத் தொடர்
(C) வினையெச்சத்தொடர் (D) உரிச்சொல் தொடர்
- (v) தொகை உவமையின் வேறுபெயர் _____
(A) உவமைத் தொகை (B) உம்மைத் தொகை
(C) பண்புத்தொகை (D) வினைத்தொகை

5. இலக்கணக் குறிப்பு தருக : (எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும்) $3 \times 1 = 3$

- (i) வரனசை இ
(A) சொல்லிசை அளபெடை (B) செய்யுளிசை அளபெடை
(C) இன்னிசை அளபெடை (D) இசை நிறை அளபெடை
- (ii) வில் அம்பு
(A) வினைத்தொகை (B) பண்புத்தொகை
(C) உம்மைத்தொகை (D) அன்மொழித்தொகை
- (iii) இதோ எழுந்துவிட்டேன்!
(A) கால வழு (B) திணை வழு
(C) கால வழு வமைதி (D) திணை வழு வமைதி



(iv) கேள்வியினான்

- (A) வினையாலணையும் பெயர்
- (B) உவமைத்தொகை
- (C) வினையெச்சத்தொடர்
- (D) பெயரெச்சத்தொடர்

(v) பாலை நில சிறுபொழுது

- (A) ஏற்பாடு
- (B) நண்பகல்
- (C) யாமம்
- (D) வைகறை

6. கூறியவாறு செய்க : (எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும்)

3 × 1 = 3

(i) முதுவேனிற்காலம் – மாதங்களைக் கூறுக.

- (A) சித்திரை, வைகாசி
- (B) ஆனி, ஆடி,
- (C) ஆவணி, புரட்டாசி
- (D) ஐப்பசி, கார்த்திகை

(ii) திரைப்படம் பார்க்கச் சென்றான் – எவ்வகை மொழி எனக்கண்டறிக.

- (A) முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்
- (B) தனி மொழி
- (C) தொடர் மொழி
- (D) பொது மொழி

(iii) அலைந்த கடல் – வினைத் தொகையாக்குக.

- (A) அலைகின்ற கடல்
- (B) அலைகடல்
- (C) அலையும் கடல்
- (D) அலைவீசும் கடல்

(iv) சிங்கம் பிளிறும் – வழாநிலையாக்குக.

- (A) சிங்கம் உறுமும்
- (B) சிங்கம் ஊளையிடும்
- (C) சிங்கம் கர்ஜிக்கும்
- (D) சிங்கம் கனைக்கும்

(v) கைப்பந்து விளையாடலாமா? – வினாவிற்கு ஏற்ற இனமொழி விடையை எடுத்து எழுதுக.

- (A) கால்பந்து விளையாடலாம்
- (B) கிரிக்கெட் விளையாடலாம்
- (C) சதுரங்கம் விளையாடலாம்
- (D) கோலி விளையாடலாம்



SECTION – C (Main Course Book) 31 Marks

பகுதி – இ (இலக்கியம்) 31 மதிப்பெண்கள்

7. பின்வரும் கோடிட்ட இடங்களைத் திருக்குறள் சீர்களால் நிரப்புக. $3 \times 1 = 3$

(i) பெயக்கண்டும் நஞ்சுண்டமைவர் _____

நாகரிகம் வேண்டு பவர்.

(A) வியத்தக்க

(B) நயத்தக்க

(C) பயத்தக்க

(D) அயத்தக்க

(ii) தாளாண்மை என்னும் தகைமைக்கண் தங்கிற்றே
_____என்னும் செருக்கு.

(A) மேலாண்மை

(B) வேளாண்மை

(C) பேராண்மை

(D) நாடாண்மை

(iii) ஆழ்வினையும் ஆன்ற அறிவும் என இரண்டின்
நீள்வினையால் _____குடி.

(A) போலும்

(B) நீளும்

(C) கேளும்

(D) வேலும்

8. பின்வரும் செய்யுப் பகுதியைத் தொடர்ந்து வரும் பலவுள் தெரிவு செய்
வினாக்களுக்கு ஏற்ற விடை எழுதுக. $5 \times 1 = 5$

வண்மை யில்லையோர் வறுமையின்மையாற்

றிண்மை யில்லையோர் செறுந ரின்மையால்

உண்மை யில்லைபொய் யுரையி லாமையால்

வெண்மை யில்லைபல் கேள்வி மேவலால்.

வினாக்கள் :

(i) இப்பாடலை இயற்றியவர் யார்?

(A) இளங்கோவடிகள்

(B) கம்பர்

(C) சேக்கிழார்

(D) பரஞ்சோதிமுனிவர்



- (ii) கோசல நாட்டில் திண்மை இல்லை –எதனால் ?
 (A) உறவினர் இன்மையால் (B) உற்றார் இன்மையால்
 (C) நண்பர்கள் இன்மையால் (D) பகைவர்கள் இன்மையால்
- (iii) வெண்மை – பொருள் கூறுக.
 (A) அறியாமை (B) அறிவுரை
 (C) கொல்லாமை (D) செல்லாமை
- (iv) இப்பாடலின் ஆசிரியர் எந்த நாட்டைச் சார்ந்தவர் ?
 (A) சேரநாடு (B) சோழநாடு
 (C) பாண்டியநாடு (D) பல்லவநாடு
- (v) இப்பாடல் இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது ?
 (A) சிலப்பதிகாரம் (B) பெரியபுராணம்
 (C) கம்பராமாயணம் (D) புறநானூறு

9. பின்வரும் செய்யுள் வினாக்களுள் எவையேனும் இரண்டனுக்கு மட்டும் விடை தருக. $2 \times 4 = 8$

- (i) பாரதியார் – குறிப்பு வரைக.
- (ii) அண்டத் தோற்றம் குறித்து பரிபாடல் செய்யுள் வழி அறிவன யாது ?
- (iii) இறைவன், இடைக்காடனார் குரலுக்கு செவி சாய்த்த நிகழ்வை நயம்பட எழுதுக.
- (iv) இராமனின் அழகு குறித்து, ஐயம் கொண்ட கம்பர் உரைப்பனவற்றை எழுதுக.

10. பின்வரும் உரைநடை வினாக்களில் எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விடை தருக. $3 \times 5 = 15$

- (i) குலைவகை, பழத்தோல் வகைகளின் பெயர்களைத் தமிழ்ச்சொல்வளம் பாடம் எவ்வாறு விளக்குகிறது ?
- (ii) காற்றுவீசும் திசையினால் தமிழர் கடற்பயணம் மேற்கொண்டவற்றை விவரித்து எழுதுக.

- (iii) தமிழரின் விருந்தோம்பல் பண்பு இன்றைய காலக்கட்டத்திலும் எவ்வாறு கடைப்பிடிக்கப்படுகிறது?
- (iv) செயற்கை நுண்ணிறவையும் இயந்திர மனிதர்களையும் சீனா, ஜப்பான் போன்ற நாடுகள் எவ்வாறு பயன்படுத்திக் கொள்கிறார்கள்?
- (v) கலைஞரின் திரைப்படங்கள் அவரின் கருத்துக்களால் சிறப்படைந்தன என்பதை விவரிக்க.

SECTION – D (Non-Detail) 10 Marks

பகுதி – ஈ (துணைப்பாடம்) 10 மதிப்பெண்கள்

11. பின்வருவனவற்றுள் ஏதேனும் ஒரு தலைப்பில் துணைப்பாடக் கட்டுரை எழுதுக. 1 × 10 = 10
- (i) புயலிலே ஒரு தோணி
- (ii) விண்ணைத் தாண்டிய தன்னம்பிக்கை
- (iii) புதிய நம்பிக்கை

SECTION – E (Creative Writing) 17 Marks

பகுதி – உ (படைப்பாற்றல்) 17 மதிப்பெண்கள்

12. (அ) கீழ்க்காணும் காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக. 1 × 3 = 3



For Visually Impaired Candidates

- (ஆ) பார்வைத்திறன் பாதிக்கப்பட்ட மாற்றுத்திறனாளி மாணவர்கள் மட்டும் எழுத வேண்டிய வினா
- பின்வரும் பழமொழிகளைத் தொடரில் அமைத்து எழுதுக.
- (i) ஆற்றில் இட்டாலும் அளந்து இடு
- (ii) வரும் முன் காப்போம்.



13. பின்வரும் கடிதங்களுள் ஏதேனும் ஒரு தலைப்பில் கடிதம் ஒன்று வரைக. 1 × 8 = 8

- (i) நீவிர் விரும்பிப் படித்த நூல் ஒன்றின் சிறப்புகளைக் கூறி அந்நூலினைப் படிக்குமாறு உங்கள் நண்பருக்கு அறிவுறுத்திக் கடிதம் எழுதுக.

(அல்லது) (OR)

- (ii) போக்குவரத்துக்கு இடையூறாகும் நடைபாதைக் கடைகளை அகற்ற மாநாகராட்சிக்குத் தலைவருக்குக் கடிதம் ஒன்று வரைக. எக்கடிதமாயினும் உம் முகவரி முத்தழகன் / முத்தழகி, எண். 12, இளங்கோ தெரு மதுரை – 625020.

14. பின்வருவனவற்றுள் ஏதேனும் ஒரு பகுதியின் குறிப்புகளைப் பயன்படுத்திக் கட்டுரை ஒன்று எழுதுக. 1 × 6 = 6

- (i) முன்னுரை – எது ஒழுக்கம்? – ஒழுக்கத்தின் உயர்வு – குறள் காட்டும் ஒழுக்கம் – மாணவரும் ஒழுக்கமும் – பயன்கள் – முடிவுரை
- (ii) முன்னுரை – உணவு தரும் தொழில் – உலகத்தார்க்கு அச்சாணி – கிராமங்களின் தற்போதைய நிலை – நகரம் நோக்கி நகர்தல் – தீர்வுகள் – முடிவுரை
- (iii) முன்னுரை – பாரதியின் பா நயம் – தேசிய ஈடுபாடு – புதுநெறி காட்டிய பாரதி – சமுதாயச் சிந்தனைகள் – அழியாக்கவிதை – முடிவுரை

