



Series G7DEF

SET-4

Q.P. Code

45

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Q.P. Code on the title page of the answer-book.

NOTE

[]

- (I) Please check that this question paper contains **11** printed pages.
- (II) Q.P. Code given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- (III) Please check that this question paper contains **13** questions.
- (IV) Please write down the Serial Number of the question in the answer-book at the given place before attempting it.
- (V) 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the candidates will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

SPANISH

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 80

General Instructions :

- Question paper is divided into **4** sections.
- It has total **13** questions.
- **Section A** : 2 questions (Q.nos. 1 and 2)
- **Section B** : 2 questions (Q.nos. 3 and 4)
- **Section C** : 7 questions (Q.nos. 5 to 11)
- **Section D** : 2 questions (Q.nos. 12 and 13)
- Attempt all questions as per specific instructions.
- Please note the internal choices given in the various sections.

(Intenta responder todas las preguntas según instrucciones específicas)

(Tenga en cuenta las opciones internas dadas en las secciones distintas)



Sección – A

1. **TEXTO A** : Lee el texto y responde a las preguntas :

5×2=10

GABRIELA MISTRAL

Gabriela Mistral, nacida como Lucila Godoy Alcayaga el 7 de abril de 1889 en Vicuña, Chile, fue una de las poetas más importantes de América Latina. Desde muy joven mostró un gran interés por la lectura y la escritura, lo que la llevó a convertirse en maestra y educadora antes de alcanzar la fama como escritora. Su poesía es profundamente lírica y aborda temas como el amor maternal, la infancia, la naturaleza, la identidad y la justicia social.

Además de su labor literaria, Gabriela Mistral desempeñó un papel activo en la educación y en la política cultural de varios países latinoamericanos. Fue diplomática en México, Estados Unidos, Brasil y otros lugares, promoviendo la educación y la literatura. Sus textos combinan la sensibilidad personal con un fuerte compromiso social, y su lenguaje poético se caracteriza por su musicalidad, imágenes vividas y simbolismo.

Entre sus obras más destacadas se encuentran *Desolación* (1922), *Ternura* (1924) y *Lagar* (1954). En 1954, Gabriela Mistral recibió el Premio Nobel de Literatura, convirtiéndose en la primera mujer latinoamericana en lograr este reconocimiento. Su legado literario y educativo ha inspirado a generaciones de escritores, poetas y educadores en todo el mundo, consolidando su lugar como una de las figuras más influyentes de la literatura hispanoamericana del siglo XX.

Preguntas de comprensión sugeridas :

- (i) ¿Cuál es el verdadero nombre de Gabriela Mistral y dónde nació?
- (ii) ¿Qué temas principales aborda en su poesía?
- (iii) Menciona tres de sus obras más importantes.
- (iv) ¿Qué rol desempeñó como diplomática?
- (v) ¿Qué reconocimiento internacional recibió y en qué año?



2. **TEXTO B** : Lee el texto y contesta si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas : 5×1=5

PLAZA JULIO CORTÁZAR

La Plaza Julio Cortázar se encuentra en Buenos Aires, Argentina, y fue nombrada en honor al famoso escritor argentino Julio Cortázar, conocido por sus cuentos y novelas innovadoras. La plaza es un espacio cultural que combina áreas verdes, bancos, esculturas y senderos para pasear. Es un lugar de encuentro tanto para los vecinos del barrio como para los turistas que desean conocer más sobre la vida y obra del autor.

La plaza organiza actividades culturales y literarias, como lecturas públicas, talleres de escritura y exposiciones de arte. Cada año, se celebra allí un pequeño festival en honor a Cortázar, donde los visitantes pueden participar en charlas sobre literatura latinoamericana y disfrutar de recitales de poesía y música. Además, la plaza es un espacio de recreación donde los niños juegan y las familias pasan tiempo al aire libre.

Julio Cortázar nació en Bruselas, Bélgica, pero se trasladó a Argentina siendo niño. Su obra literaria incluye títulos como *Rayuela*, *Bestiario* y *Final del juego*, caracterizados por su narrativa experimental y su exploración de la realidad y la imaginación. La plaza busca reflejar el espíritu creativo de Cortázar y fomentar la apreciación de la literatura entre los visitantes de todas las edades.

(Verdadero/Falso) :

- (i) La Plaza Julio Cortázar se encuentra en Buenos Aires, Argentina.
(Verdadero/Falso)
- (ii) La plaza fue nombrada en honor al escritor Pablo Neruda.
(Verdadero/Falso)
- (iii) Se realizan actividades culturales, como lecturas y talleres de escritura .
(Verdadero/Falso)



- (iv) Julio Cortázar nació en Bruselas, Bélgica.
(Verdadero/Falso)
- (v) La plaza no tiene relación con la literatura ni la cultura.
(Verdadero/Falso)

Sección – B

3. (a) Imagina que pasaste un día aprendiendo algo nuevo, como baile, música o deporte. Escribe una carta a un amigo contándole tu experiencia. Debes incluir: 10
- (i) Un saludo e introducción.
- (ii) Qué actividad aprendiste y dónde.
- (iii) Cómo fue la experiencia, qué pasos o técnicas aprendiste.
- (iv) Tus sentimientos y opinión sobre lo que aprendiste .
- (v) Una despedida cordial.

Extensión sugerida: 100 – 120 palabras

(OR)

- (b) Escribe un texto sobre las ventajas de aprender un idioma extranjero y los problemas de no practicarlo regularmente. (100 – 120 palabras)
4. Llegas a una panadería y quieres comprar pan y pasteles para una fiesta. Escribe un diálogo con el vendedor. (50 – 60 palabras) 5



Sección – C

5. Completa el texto con la forma adecuada del verbo :

5×1=5

explicar, analizar, tomar, descubrir, mirar

La semana pasada, los estudiantes (I) _____ las pinturas con atención.
AL principio algunos (II) _____ detalles que no vieron normalmente y
otros (III) _____ sus observaciones en el cuaderno. Yo (IV) _____
notas importantes y, por último, mi profesor (V) _____ la historia de
cada obra.

6. Ordena la siguiente conversación. Puedes empezar con la frase
marcada 1 :

5×1=5

(1) Pasajero: ¡Buenos días! ¿Me puede ayudar con mi asiento?

- Azafata: Muy bien, su asiento es el 12A.
- Pasajero: Gracias. ¿Y a qué hora servirá la comida?
- Azafata: Claro, ¿prefiere ventana o pasillo?
- Pasajero: Prefiero ventana, por favor.
- Azafata: Se servirá dentro de 30 minutos, señor.



7. Relaciona :

5×1=5

<i>Columna A</i>	<i>Columna B</i>
(a) Oye, ¿me puedes prestar tu bicicleta?	(i) Normalmente disfruto mucho dibujando y pintando
(b) ¿Por qué practicas inglés todos los días?	(ii) Claro, pero tienes que devolverla
(c) Para mí es muy difícil aprender a escribir en cursiva.	(iii) Hace 5 años
(d) ¿Cuánto tiempo llevas tocando la guitarra?	(iv) Para mejorar la pronunciación y el vocabulario
(e) ¿Qué tal tu experiencia en la clase de arte?	(v) Practicar un poco cada día ayuda

8. Ordena las palabras para formar oraciones y elige la opción correcta de cualquiera de las **cinco** frases :

5×1=5

(i)

El salón	Alguien en	De clase	Hay
A	B	C	D

(A) ADCB

(B) DCBA

(C) DBAC

(D) ABDC

(ii)

Refrescos	Mi amigo	Va a comprar	Los
A	B	C	D

(A) BCDA

(B) BDCA

(C) BDAC

(D) BCAD

(iii)

Hay ninguna	La mesa	Calculadora en	No
A	B	C	D

(A) DBCA

(B) DABC

(C) DACB

(D) DCBA



(iv)

Sed	Tenemos	Cuando	Tomamos agua
A	B	C	D

- (A) DBAC (B) DCBA
(C) BADC (D) BCAD

(v)

Muy bonitos	En mi libro	Dibujos	Hay muchos
A	B	C	D

- (A) BACD (B) ABDC
(C) BDCA (D) ABCD

(vi)

Necesita pasaporte	Que quiere	Visitar Francia	Un español
A	B	C	D

- (A) DBCA (B) BCDA
(C) BDCA (D) DCBA

(vii)

Saber	Necesitan	Idiomas	Los guías no
A	B	C	D

- (A) ABCD
(B) BADC
(C) DCBA
(D) DBAC



9. Cambia las siguientes frases usando el objeto directo y/o indirecto (cualesquiera **cinco**) : 5×1=5

- (i) María regaló un libro a su hermano.
- (ii) El camarero sirvió la comida a los clientes.
- (iii) Ellos prestan dinero a sus amigos.
- (iv) Nosotros contamos un cuento a los niños.
- (v) El profesor explicó la lección a los alumnos.
- (vi) Tú compras los regalos para tus amigos.
- (vii) La enfermera da las instrucciones al paciente.

10. Completa las siguientes frases eligiendo la opción correcta. (cualesquiera **cinco**) : 5×1=5

- (i) Marta es _____ lista como su hermana.
(A) tanto (B) tan
(C) que (D) menos
- (ii) Comeremos pizza _____ pasta, lo que prefieras.
(A) pero (B) porque
(C) o (D) aunque
- (iii) Normalmente voy al parque tres veces _____ semana.
(A) por (B) para
(C) a (D) hasta
- (iv) Ellos están _____ cansados hoy porque hicieron _____ ejercicios.
(A) muy, mucho (B) muy, muchos
(C) mucho, muy (D) muchos, muchos



- (v) ¡No _____ (comer, usted) demasiado!
(A) coma (B) coman
(C) comes (D) comed
- (vi) Mi amiga vive en España _____ 2015.
(A) desde que (B) haces
(C) desde (D) desde hace
- (vii) _____ hablar en público delante de la clase.
(A) me cuestan (B) me cuesta
(C) les cuestan (D) te cuestas
- (viii) De pequeña, Marta siempre _____ a la escuela en bicicleta.
(A) iba (B) fue
(C) irá (D) ido

11. Rellena los huecos con el subjuntivo (cualquier **cinco** frases) :

5×1=5

- (i) Quiero que tú _____ (salir) ahora mismo.
- (ii) Te recomiendo que lo _____ (hacer) inmediatamente.
- (iii) Es importante que ellos _____ (pedir) un aumento en su trabajo.
- (iv) Es increíble que la gente no _____ (ir) al teatro.
- (v) Temo que _____ (encontrarse) mucho tráfico a estas horas.
- (vi) Me molesta que las entradas _____ (ser) tan caras.
- (vii) Es una lástima que mis amigos no _____ (poder) salir.



Sección – D

12. Contesta las preguntas en 40 – 45 palabras sobre los autores (cualesquiera **cinco**) : 5×2=10

- (i) ¿Quién escribió Doña Perfecta? ¿De dónde fue el autor?
- (ii) ¿Qué tipo de literatura escribió Félix Lope de Vega y menciona algunas de sus obras?
- (iii) ¿Qué información tienes sobre Federico García Lorca? ¿De dónde era?
- (iv) ¿Qué nacionalidad tenía Nicolás Guillén? Menciona dos obras importantes de Nicolás Guillén.
- (v) ¿Qué sabes de Mario Vargas Llosa? Escribe brevemente sobre él.
- (vi) ¿Quién es el autor de *Ficciones* y *El Aleph*? ¿Qué sabes sobre él?
- (vii) ¿Qué sabes de Gabriel García Márquez? Escribe brevemente sobre él.

13. Responde a las preguntas (cualesquiera **cinco**) : 5×1=5

- (i) ¿Cuál es la capital de Chile?
 - (A) Lima
 - (B) Santiago
 - (C) Buenos Aires
 - (D) Bogotá
- (ii) ¿Qué comunidad es famosa por las Fallas?
 - (A) Andalucía
 - (B) Galicia
 - (C) Valencia
 - (D) Murcia



- (iii) ¿Qué postre se come el 6 de enero en el Día de Reyes?
- (A) Tarta de Santiago
 - (B) Roscón de Reyes
 - (C) Polvorones
 - (D) Natillas
- (iv) ¿A qué artista está dedicado el museo de La Casa Azul?
- (A) Diego Rivera
 - (B) Frida Kahlo
 - (C) David Alfaro Siqueiros
 - (D) José Clemente Orozco
- (v) ¿Dónde está el Parque Nacional de los Picos de Europa?
- (A) Andalucía
 - (B) Asturias, Cantabria y Castilla y León
 - (C) Galicia
 - (D) Aragón
- (vi) ¿Cuál es la moneda de Argentina?
- (A) Peso
 - (B) Euro
 - (C) Bolívar
 - (D) Dólar
- (vii) ¿Quién era Salvador Dalí?
- (A) Un pintor español
 - (B) Un escritor argentino
 - (C) Un compositor italiano
 - (D) Un científico francés