

**Series HMJ****SET-4**कोड नं.
Code No.**88**

रोल नं.

Roll No.

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

| नोट | NOTE |
|---|---|
| (I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 हैं । | (I) Please check that this question paper contains 3 printed pages. |
| (II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें । | (II) Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate. |
| (III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 6 प्रश्न हैं । | (III) Please check that this question paper contains 6 questions. |
| (IV) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें । | (IV) Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it. |
| (V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे । | (V) 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period. |

कुचिपुड़ी नृत्य

KUCHIPUDI DANCE

निर्धारित समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 30

Time allowed : 2 hours

Maximum Marks : 30



सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से पालन कीजिए :

- (i) सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
- (ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं तथा उत्तर अधिकतम 150 शब्दों में दीजिए ।
- (iii) प्रश्नों को हल करने से पूर्व उनके क्रमांक लिखिए ।

1. कुचिपुड़ी नृत्य की वेशभूषा एवं रूपसज्जा के विषय में लिखिए । 5
2. अभिनय दर्पण में वर्णित हस्त अभिनय की संक्षेप में व्याख्या कीजिए । 5
3. निम्नलिखित के विषय में संक्षेप में लिखिए : $2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 5$
 - (a) नाट्यशास्त्र के रचयिता के बारे में संक्षेप में लिखिए ।
 - (b) 'नृत्य' की परिभाषा दीजिए ।
4. निम्नलिखित में विभेद कीजिए : $2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 5$
 - (a) तांडव एवं लास्य
 - (b) अंग और उपांग
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की परिभाषा दीजिए : $2 \times 2\frac{1}{2} = 5$
 - (a) नाट्य
 - (b) गति
 - (c) तालम
 - (d) आहार्य
6. निम्नलिखित में से किसी एक की संरचना लिखिए : 5
 - (a) स्वरपल्लवी
 - (b) अष्टपदी
 - (c) शब्दम



General Instructions :

Read the following instructions very carefully and strictly follow them :

- (i) Attempt **all** questions.
- (ii) Each question carries equal marks and should be answered in maximum 150 words.
- (iii) Please write down the serial number of the question before attempting it.

1. Write about the costume and make-up of Kuchipudi dance. 5
2. Explain in brief the Hasta Abhinaya described in Abhinaya Darpana. 5
3. Write about the following in brief : $2 \frac{1}{2} + 2 \frac{1}{2} = 5$
 - (a) Write a short note on the author of Natyashastra.
 - (b) Define 'Nritya'.
4. Differentiate between the following : $2 \frac{1}{2} + 2 \frac{1}{2} = 5$
 - (a) Tandav and Lasya
 - (b) Anga and Upanga
5. Define any **two** of the following : $2 \times 2 \frac{1}{2} = 5$
 - (a) Natya
 - (b) Gati
 - (c) Talam
 - (d) Aharya
6. Write a composition of any **one** of the following : 5
 - (a) Swarapallavi
 - (b) Ashtapadi
 - (c) Shabdham