

Marking Scheme
Strictly Confidential
(For Internal and Restricted use only)
Senior School Certificate Examination, 2025
SUBJECT NAME TIBETAN (Q.P. CODE 17)

General Instructions: -

1	You are aware that evaluation is the most important process in the actual and correct assessment of the candidates. A small mistake in evaluation may lead to serious problems which may affect the future of the candidates, education system and teaching profession. To avoid mistakes, it is requested that before starting evaluation, you must read and understand the spot evaluation guidelines carefully.
2	“Evaluation policy is a confidential policy as it is related to the confidentiality of the examinations conducted, Evaluation done and several other aspects. Its’ leakage to public in any manner could lead to derailment of the examination system and affect the life and future of millions of candidates. Sharing this policy/document to anyone, publishing in any magazine and printing in News Paper/Website etc may invite action under various rules of the Board and IPC.”
3	Evaluation is to be done as per instructions provided in the Marking Scheme. It should not be done according to one’s own interpretation or any other consideration. Marking Scheme should be strictly adhered to and religiously followed. However, while evaluating, answers which are based on latest information or knowledge and/or are innovative, they may be assessed for their correctness otherwise and due marks be awarded to them. In class-X, while evaluating two competency-based questions, please try to understand given answer and even if reply is not from marking scheme but correct competency is enumerated by the candidate, due marks should be awarded.
4	The Marking scheme carries only suggested value points for the answers These are in the nature of Guidelines only and do not constitute the complete answer. The students can have their own expression and if the expression is correct, the due marks should be awarded accordingly.
5	The Head-Examiner must go through the first five answer books evaluated by each evaluator on the first day, to ensure that evaluation has been carried out as per the instructions given in the Marking Scheme. If there is any variation, the same should be zero after deliberation and discussion. The remaining answer books meant for evaluation shall be given only after ensuring that there is no significant variation in the marking of individual evaluators.
6	Evaluators will mark($\sqrt{}$) wherever answer is correct. For wrong answer CROSS ‘X’ be marked. Evaluators will not put right (✓) while evaluating which gives an impression that answer is correct and no marks are awarded. This is most common mistake which evaluators are committing.
7	If a question has parts, please award marks on the right-hand side for each part. Marks awarded for different parts of the question should then be totaled up and written in the left-hand margin and encircled. This may be followed strictly.
8	If a question does not have any parts, marks must be awarded in the left-hand margin and encircled. This may also be followed strictly.
9	If a student has attempted an extra question, answer of the question deserving more marks should be retained and the other answer scored out with a note “Extra Question” .

10	No marks to be deducted for the cumulative effect of an error. It should be penalized only once.
11	A full scale of marks _____(example 0 to 80/70/60/50/40/30 marks as given in Question Paper) has to be used. Please do not hesitate to award full marks if the answer deserves it.
12	Every examiner has to necessarily do evaluation work for full working hours i.e., 8 hours every day and evaluate 20 answer books per day in main subjects and 25 answer books per day in other subjects (Details are given in Spot Guidelines).This is in view of the reduced syllabus and number of questions in question paper.
13	<p>Ensure that you do not make the following common types of errors committed by the Examiner in the past:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leaving answer or part thereof unassessed in an answer book. • Giving more marks for an answer than assigned to it. • Wrong totaling of marks awarded on an answer. • Wrong transfer of marks from the inside pages of the answer book to the title page. • Wrong question wise totaling on the title page. • Wrong totaling of marks of the two columns on the title page. • Wrong grand total. • Marks in words and figures not tallying/not same. • Wrong transfer of marks from the answer book to online award list. • Answers marked as correct, but marks not awarded. (Ensure that the right tick mark is correctly and clearly indicated. It should merely be a line. Same is with the X for incorrect answer.) • Half or a part of answer marked correct and the rest as wrong, but no marks awarded.
14	While evaluating the answer books if the answer is found to be totally incorrect, it should be marked as cross (X) and awarded zero (0)Marks.
15	Any unassessed portion, non-carrying over of marks to the title page, or totaling error detected by the candidate shall damage the prestige of all the personnel engaged in the evaluation work as also of the Board. Hence, in order to uphold the prestige of all concerned, it is again reiterated that the instructions be followed meticulously and judiciously.
16	The Examiners should acquaint themselves with the guidelines given in the “ Guidelines for Spot Evaluation ” before starting the actual evaluation.
17	Every Examiner shall also ensure that all the answers are evaluated, marks carried over to the title page, correctly totaled and written in figures and words.
18	The candidates are entitled to obtain photocopy of the Answer Book on request on payment of the prescribed processing fee. All Examiners/Additional Head Examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points for each answer as given in the Marking Scheme.

MARKING SCHEME

TIBETAN

GENERAL INSTRUCTION

* This question paper is divided into _04___ sections.

* It has total 16 questions.

* Section A: 02 questions no._01_to _02_____

* Section B: 01 questions no._03 to _00_____

* Section C: 02 questions no._04_to 05_

* Section D: 11 questions no._06_to _16_

Attempt questions as per specific instructions.

Write question no. in Answer Book before attempting it.

* དྲི་ཤོག་ནང་གྲེ་ཚན་ ༠༩ ཡོད།

* དྲི་ཤོག་ཚན་དེ་བ་༡༩ ཡོད།

* གྲེ་ཚན་ཀ་ལ་དེ་བ་༠༩ ཡོད་པ་ལས་དེ་བའི་ཨང་༠༡ ནས་༠༩ བར།

* གྲེ་ཚན་ཁ་ལ་དེ་བ་༠༡ ཡོད་པ་ལས་དེ་བའི་ཨང་༠༢ ནས་ བར།

* གྲེ་ཚན་ག་ལ་དེ་བ་༠༩ ཡོད་པ་ལས་དེ་བའི་ཨང་༠༩ ནས་༠༩ བར།

* གྲེ་ཚན་ང་ལ་དེ་བ་༡༡ ཡོད་པ་ལས་དེ་བའི་ཨང་༠༩ ནས་༡༩ བར།

ལས་སྟོན་བཞིན་དེ་བ་ཀྱན་ལ་ལན་འདེབས་དགོས།

ལན་ཤོག་ནང་དེ་བ་གང་གི་ལན་ཡིན་པ་དེ་བའི་ཨང་དེས་བར་འབྲི་དགོས།

Section A (Applied Grammar)བན་སྟོན། (Marks 15)

1) (Applied Grammar) ཉགས་འབྲུག་ལ་ལན་བྲིས། 1X10=10

I) སྟོབ་དཔོན་ཐོན་མི་སམ་རྩོ་རས་སུམ་ཉགས་མཛད་དོན་གང་ཡིན་ནམ།

A) ཡི་གེའི་ཕྱད་རྣམ་དཔྱེ་དང་སྤྱ་གདངས་ཀྱི་ཉགས་དཔྱེ་བའི་ཆེད་དུ་མཛད། ེེེེ

II) སུམ་ཉགས་ཀྱི་རྩ་བ་དེ་སུས་མཛད་དམ།

D) དེ་ནི་སའན་པོ་ཐོན་མིས་མཛད། ེེེེ

III) ལྷག་མ་བྱུག་ནི་མོ་རུ་སྤྱར། ཞེས་བ་ལ་ལྷར་ཡི་གེ་བྱུག་པོ་ངོས་འཛིན་གྱིས།

D) ལྷག་མ་བྱུག་ནི། ཞ ཟ ལ ཡ ས ས་དང་བྱུག་ཡིན། ེེེེ

OR

ཁ་ལ་ཉ་ཨ་བཞེ་མོ་གཤམ་ཡིན་དགོས་པའི་རྒྱ་མཚན་གང་ཡིན་ནམ།

B) དེ་ནི་སྤྱ་རྩལ་རྒྱུད་ཤོས་ཡིན་པས་སོ། ེེེེ

IV) སྟོན་འབྲུག་པོ་བ་ཡིག་གིས་འབྲུག་ཡུལ་མིང་གཞིའི་ཡི་གེ་གཞོད་ཡོད་དམ།

B) མིང་གཞིའི་ཡི་གེ་བརྩ་བྱུག་ཡོད། ེེེེ

OR

ཁྲེ་བ་བྱེད་དང་བརྒྱུད་ཅེས་བར་གྲེ་གཞོད་ཡོད་དམ།

D) ཁྲེ་བ་བདུན་དང་བྱེད་ཀྱི་ཡོད། ེེེེ

V) སྟོན་འབྲུག་ལ་ཉགས་ཀྱི་དཔྱེ་བ་གཞོད་ཡོད་པ་སོ་སོར་བྲིས།

D) བ་ཡིག་རྣམས་སོ། ག་ད་མ་ནིང་། འཕོ། མ་ཤིན་ཏུ་མོ་དང་གསུམ་ཡོད། ེེེེ

VI) ཅ་བ་ལས། །མོ་ཡི་ཡི་གེ་འདི་ནང་ནས་ནི། ཞེས་པའི་མོ་ཡི་གེ་ངོས་འདོན་གྱིས།

A) མིང་གཞིའི་རྟགས་སོ། འེན་ཏུ་མོ་མོ་གཤམ་གསུམ་ལ་མོ་ཡི་གེ་ལ་གོ་དགོས། ེེེ

OR

།ར་ལ་ཏ་ཨ་བཞི་མོ་གཤམ་ཡིན་དགོས་པའི་རྒྱ་མཚན་གང་ཡིན་ནས།

B) དེ་ནི་རྒྱ་རྩལ་རྒྱུང་ཤོས་ཡིན་པས་སོ།

VII) བདག་གཞན་གྱི་དབྱེ་བ་མཛད་དོན་གང་ཡིན་ནས།

A) བྱེད་བ་མོ་དང་བྱ་བའི་ཡུལ་སྟོན་པའི་ཆེད་དུ་བདག་གཞན་མཛད་བ་ཡིན། ེེེ

OR

།ལྷག་མ་བཅུ་བཞི་གནས་པ་དེ་དག་ལས་གཤམ་གསུམ་གང་དང་གང་ལ་སྦྱར་དགོས་སམ།

C) ཅ་སོགས་གསུམ་ནི་ཅ་སོགས་དང་། ས་ནི་བ་དང་སྦྱར་དགོས།

VIII) དུས་གསུམ་གྱི་རྣམ་གཞག་མཛད་དོན་གང་ཡིན་ནས།

C) བདག་གཞན་དབྱེ་བས་མ་ཁུབ་པའི་བྱ་ཆོག་ལྷག་མ་སྟོན་པའི་ཆེད་དུ་མཛད་བ་ཡིན། ེེེ

IX) བྱ་ཆོག་ལ་དབྱེ་ན་གང་དག་ཡོད་དམ།

D) བྱེད་བ་མོ་ལ་ཡོད་པའི་བྱ་བ་དང་བྱ་བའི་ཡུལ་ལ་ཡོད་པའི་བྱ་བ་གཉིས་ཡོད།

X) ཅ་བ་ལས། །མ་ནིང་གཉིས་ཀ་ཞེས་པའི་གཉིས་ཀ་གང་ཡིན་ནས།

C) མ་ནིང་གཉིས་ཀ་ཞེས་པ་ནི་བདག་དང་གཞན་གཉིས་ལ་ཟེར་བ་ཡིན། ེེེ

OR

ཨ་ནི་མཚན་མེད་ཅེས་ཀྱང་བྱ་ཞེས་པའི་ཨ་ཡིག་མཚན་མེད་ཡི་གེ་ཡིན་པའི་རྒྱ་མཚན་ནི།

C) ར་ལ་ཏ་ཨ་ས་ཨ་ནི་རྒྱ་གདངས་དང་བྱེད་རྩལ་རྒྱུང་ཤོས་ཡིན་པའི་ཆ་ནས་ཡིན།

2) གཤམ་གསུམ་རྟགས་ཀྱི་རྩི་བ་ལ་ལན་གྱིས། 2+3=05

I) རྩིས་འཇུག་གི་རྒྱ་ཡི་འཇུག་ཡུལ་ལ་རྟགས་བརྒྱད་ནི། མོ་ལ་སྦྱེས་བྱ་རབ་འབྲིང་ཐ་གསུམ། མོ་ལ་མོ་ཅམ་དང་འེན་ཏུ་མོ་གཉིས། མ་
ནིང་ལ་འཇུར་བ་མ་ནིང་དང་། མཚན་གཉིས་མ་ནིང་། མཚན་མེད་མ་ནིང་བཅས་གསུམ་ཡོད།

II) རྩིས་འཇུག་རྟགས་ཀྱི་ནང་གསེས་མ་ནིང་ལ་དབྱེ་བ་དང་དེ་ལ་དཔེར་བཞིན་གསུམ་རེ་ནི། འཇུར་བ་མ་ནིང་། དཔེར་བཞིན་།
དགོན། སྒོར། འཁོར་ད། ལྷ་བ། བཅས་ཡིན། མཚན་གཉིས་མ་ནིང་། དཔེར་ན། འཁོར་ད། ལྷ་བ་ད། ལྷ་བ་ད། ལྷ་བ། མཚན་མེད་མ་
ནིང་། དཔེར་ན། འཁོར་། མོན། ཆོལ། ལྷ་བ།

OR

རྟགས་མཚུངས་འདྲན་བ་དང་བཞིན་བདེ་འདྲན་བ་ཞེས་པའི་དོན་དང་དཔེར་བཞིན་གསུམ་རེ་ནི། མིང་སྤྱི་མའི་རྩིས་འཇུག་རྟགས་
ཀྱིས་མིང་ཆོག་གྱེ་མའི་མིང་གཞི་རྟགས་མཚུངས་པར་འདྲན་བ། དཔེར་བཞིན། རང་ངོས་ནས་གྱིས། མིང་སྤྱི་མའི་རྩིས་འཇུག་
རྟགས་ཀྱིས་མིང་གྱེ་མའི་མིང་གཞི་རྟགས་མི་མཚུངས་པར་བཞིན་བདེ་གཙོ་བོར་འདྲན་བ། དཔེར་བཞིན་རང་ངོས་ནས་གྱིས།

SECTION B: READING COMPREHENSION (གོ་རྟགས་རྩུས་རྩལ།) (Marks 5X2=10)

3) བོད་དུ་རིག་གནས་དར་ཚུལ་གྱི་དུམ་ཚན་ལྷགས་ཉེ་གཤམ་གྱི་རྩི་བར་ལན་གྱིས།

“༡༢ གྲོ་མོ་ཡུང་སྒོ་གྲོས་འབྲུང་གནས་ཀྱི་སྒོ་བ་མ་ཆ་བ་ཆོས་ཀྱི་སེལ་ནི། རབ་བྱུང་གཉིས་པའི་རྒྱ་མོ་ཡུག་(ཕྱི་ལོ་ ༡༡༠༣)ལོར་སྤྱི་
འབྲུངས། རྒྱུང་རིན་ཆེན་གྲགས་ཀྱི་རྒྱ་དམར་བ་དང་གྲོ་ཡུང་བ་ཆེན་པོ་ལ་སོགས་སྤྱི་མ་དུ་མ་བསྟེན། ཡུང་དང་རིག་བས་སྒོ་འདྲེགས་
བཅད། གཙང་ནེ་ལུ་ཐོག་གི་གསན་ས་ལོ་བཙོ་བརྒྱད་བར་དུ་བསྐྱུངས། ཆད་མ་རྣམ་འེས་ལ་སོགས་པའི་ཆད་མའི་གཞུང་མང་པོ་ལ་
འབྲེལ་བ་བརྩམས། མདོ་སྤེལ་པའི་རིག་ལ་བསྟེན་ནས་བསྐྱུས་སྤྱི་མའི་རིགས་ལམ་གྱི་གཞུང་དེ་གསར་རྩོམ་མཛད། ཆད་མའི་བསྐྱུས་

བ་ཡིད་ཀྱི་ཐུན་སེལ་གྱི་ཅ་འགྲེལ་ལ་སོགས་པའི་རང་གཞུང་མང་དུ་བཅུམས། བོད་ཡུལ་རྒྱ་བྲལ་དུ་མཆོན་སྟོན་ཡོངས་སུ་བྲབས། སློབ་མའི་གཙོ་བོ་སེང་ཆེན་བརྒྱུད་ལ་སོགས་པའི་སློབ་མ་ཏ་ཅང་མང་པོ་བསྐྱེད་སྤོང་སོ།

།མངའ་རིས་སྟོད་ཀྱི་ཆོས་རྒྱལ་ལྷ་སྤེལ་ཤེས་འོད་ཀྱིས་སངས་རྒྱས་ཀྱི་བསྟན་པ་སྤར་གསལ་ཆེད་བྱིས་བེའི་ཕ་ཅ་གཅིག་རྒྱ་གར་དུ་སློབ་གཉེར་དུ་བཏང་བ་ལས་ལོ་རྒྱུ་བ་རིན་ཆེན་བཟང་པོ་གཅིག་ཡིན། ཁོང་གི་ལོ་ ༢༥༩ ལོར་སྐུ་འཁྲུངས། ཁོང་ཁ་ཆེར་(ཀུའ་མིར།)ལན་གསུམ་བྱོན་ནས་བརྗེ་ཏ་བདུན་བཅུ་ཅ་ལྔ་བསྟེན། སྤྲུལ་མཆོན་ཉིད་ཀྱི་གཞུང་ལུགས་མང་པོར་མཁས་པར་སྦྱངས། སློབ་ཤིག་ཤིན་ཏུ་ཆེ་བས། མདོ་སྤྲུལ་གྱི་ཆོས་མང་པོ་བོད་སྐད་དུ་བསྐྱེད་བསྐྱུར་བའི་བྱི་དར་གྱི་ལོ་རྒྱུ་བའི་དང་པོ་ཡིན་པས། དེ་ནས་བསྐྱེད་བའི་སྤྲུལ་ལ་སྤྲུལ་གསར་མ་ཟེར། སྤྱི་ཕྱེད་ཡུལ་གྱི་རྩ་བོ་དགོན་པ་སོགས་གནས་གཞི་དང་གཙུག་ལག་མང་པོ་ཕུ་བྱ་དང་། སྤྱི་ཕྱེད་ཡུལ་ནས་བཟུང་སྟེ་མངའ་རིས་ལ་དུགས་དང་། ཟངས་དཀར། སྟོན་ཐང་སོགས་ཀྱི་ཡུལ་གྱུ་མང་པོར་བསྟན་གཞི་བཞེངས་པ་འགའ་ཤིས་དུས་ད་ལྟ་ཡང་མ་གཞིག་པར་མཇུག་རྒྱ་ཡོད། ཁོང་གི་སློབ་མ་ཁྱེ་ཆེན་མེར་བའི་ལོ་རྒྱུ་བ་བཅུ་ལྷག་བྱུང་བ་ལས་བྱུང་བར་དུ་མ་དགེ་བའི་སློབ་མ་གྱིས་ཆོད་མ་རྣམས་འགྲེལ་ལ་སོགས་བསྐྱེད་བསྐྱུར་བ་སོགས་ཆོད་མའི་སློབ་གཉེར་དར་དུ་བཅུག་པ་དེས་ཆོད་མ་རྣམས་མ་དང་། བྱིས་ལོ་རྒྱུ་བ་སློབ་མ་ཤིས་རབ་ནས་ཆོད་མ་གསར་མ་ཞེས་བྲགས།

- I) གོ་ལུང་བ་སློབ་མའི་འབྲུད་གནས་ཀྱི་སློབ་མའི་གཙོ་བོ་ནི། ཆ་བ་ཆོས་ཀྱི་སེལ་ཡིན། ཁོང་གིས་ཆོད་མའི་སློབ་དང་ལྷག་པར་དུ་བསྐྱེད་སྤོང་སོགས་མཛད་ཡོད། (2)
- II) ཆ་བ་ཆོས་ཀྱི་སེལ་ནི། བྱི་ལོ་ ༡༡༠༣ ལོར་སྐུ་འཁྲུངས། ཁོང་གིས་སྤེལ་པ་རྒྱ་དམར་བ་དང་གོ་བོ་ལུ་སོགས་སྤེལ་པ་དུམ་མ་བསྟེན། (2)
- III) མངའ་རིས་སྟོད་ཀྱི་ཆོས་རྒྱལ་ལྷ་སྤེལ་ཤེས་འོད་ཀྱིས་བྱིས་བེའི་ཕ་ཅ་གཅིག་རྒྱ་གར་དུ་སློབ་གཉེར་དུ་བཏང་དགོས་དོན་གྱི་སློབ་ཤིས། (2)
- IV) ལོ་ཆེན་རིན་ཆེན་བཟང་པོས་སངས་རྒྱས་ཀྱི་བསྟན་པ་རྒྱས་པའི་ཆེད་སྤྱི་ཕྱེད་ཡུལ་ནས་དབུ་བཅུགས་ཏེ་ལ་དུགས། ཟངས་དཀར། མངའ་རིས་ལྷ་སྤེལ་པ་མང་པོར་གནས་གཞི་གཙུག་ཁང་མང་པོ་བཞེངས་པ་དང་མདོ་རྒྱུད་ཀྱི་བསྟན་བཅོས་མང་པོ་བསྐྱེད་སྤོང་སྟེ་མཛད་པ་རེད། (2)

OR

ཆོད་མ་རྣམས་མ་དང་གསར་མ་གཉིས་ནི། མ་དགེ་བའི་སློབ་མ་གྱིས་ཆོད་མ་རྣམས་འགྲེལ་ལ་སོགས་བསྐྱེད་བསྐྱུར་བ་སོགས་ཆོད་མའི་སློབ་གཉེར་དར་དུ་བཅུག་པ་དེས་ཆོད་མ་རྣམས་མ་དང་། བྱིས་ལོ་རྒྱུ་བ་སློབ་མ་ཤིས་རབ་ནས་ཆོད་མ་གསར་མ་ཞེས་བྲགས།

- V) ལོ་ཆེན་རིན་ཆེན་བཟང་པོས་སངས་རྒྱས་ཀྱི་བསྟན་པ་རྒྱས་པའི་ཆེད་སྤྱི་ཕྱེད་ཡུལ་ནས་དབུ་བཅུགས་ཏེ་ལ་དུགས། ཟངས་དཀར། (2)

SECTION C: LETTER WRITING & ESSAY (གཏོང་ཡིག་དང་འབྲི་ཚུམ།) (Marks 20)

4 རྟོན་ཡིག (Essay Writing) (10)

གཤམ་གསལ་བཅོད་པ་གཉིས་ཐོག་ཚུམ་ཡིག་བྲིས། (2X5=10)

- I) ཁོང་ཡུག་སྐྱེད་སྤོང་ལོ་རྒྱུ་བ་ལོན་དང་མེད་ན་གཞོད་སྟོན།
- II) དེང་གི་དུས་རབས་ནང་འཆོ་མེད་ཞི་བ་དགོས་རྒྱུ་གཤམ་ཆེ།
- III) སྐད་ཡིག་ནི་མི་རིགས་ཀྱི་སློབ་ཆ་ཡིན།

5) གཤམ་གསལ་གཏོང་ཡིག་བྲིས། (LETTER WRITING) (2x5=10)

I) ནང་མིའི་ཆེད་རང་གི་ཅ་བའི་སྒྲ་མར་བསྟེན་ཞིག་བྲིས། (5)

II) ལས་བསྟོན་སྟེན་མཐོང་དོན་དང་དེ་ལ་དོན་ཚན་གཙོ་བོ་གང་དང་གང་ཆང་དགོས་སམ། (5)

OR

།རང་ཉིད་ས་གནས་སྟོབ་སྟེ་ཡིན་ཁུལ་གྱིས་སྟོབ་མ་ཞིག་གསར་ཞུགས་སྟངས་ལ་ཐུ་ཆེ་མཐོང་སྟོབ་གཉེར་ཁང་གི་དེས་སྟོན་བར་རྒྱབ་གཉེར་ཆད་ལྡན་ཞིག་བྲིས།།

SECTION D: Literature (ཚུལ་རིགས།) (Marks 35)

༡) ལྷན་རྒྱུ་(Poetry)ལ་ལན་བྲིས། (Marks: 2+2+3+3=10)

6) གང་འདྲ་ཞིག་ལ་མཐའ་དག་གཟུགས་ཅན་ནི། ཆམས་དང་ཆམས་ཅན་ཡོངས་རྫོགས་གཟུགས་སུ་བཀོད་པ་ཞིག་དགོས་སོ།
དཔེར་ན། ཇི་བ་ ༡༣ གྱི་ཆོགས་བཅད་ལྟ་བུ། (2)

7) བསྟན་པའི་གཟུགས་ཅན་དང་མ་བསྟན་པའི་གཟུགས་ཅན་གྱི་ཁྱད་པར་ནི། རྟག་སྤྱོད་མེན་གྱི་ཁྱད་པར་ཡོད། (2)

8) །སོར་མི་དམར་བའི་འདབ་སྒྲུང་དང་། །སེན་མོའི་འོད་གྱི་གེ་སར་ཅན། །ཁྱོད་གྱི་ཞབས་གྱི་ཆུ་སྟེས་ནི། །ས་སྟོང་ནམས་གྱི་སྟེ་བོར་འཛིན། །འབྲེལ་བཤད་ནི། རྒྱལ་མོའི་ཞབས་དང་ཕྱག་གི་མཛུབ་མོའི་སེན་མོ་ནམས་གྱི་འོད་ཅན་དེ་འབངས་གྱིས་སྟེ་བོར་སྤངས་ཏེ་མཆོད་དོ། (3)

OR

སེམས་ལྡན་རབ་རྟོག་དང་སེམས་མེད་རབ་རྟོགས་གྱི་ཁྱད་པར་ནི། སེམས་ཡོད་སེམས་ཅན་དང་སེམས་མེད་དངོས་གང་ཡིན་དེ་དག་ལས་གཞན་པའི་དངོས་པོར་སྟོ་བཀྲགས་པའི་རབ་རྟོག་གི་རྒྱན་ཞིག་ཡོད་པ་ལ་གོ།

9) གཟུགས་རྒྱན་གྱི་གོ་དོན་དང་དེ་ལ་དབྱེ་བ་ནི། ཅ་བ་ལས། །ཐ་དད་སྤང་མེན་གྱུར་བ་ཡི། །དཔེ་ཉིད་དག་ནི་གཟུགས་ཅན་འདོད། ཅེས་གསུངས་པ་ལྟར་དཔེ་དང་དཔེ་ཅན་གཉིས་ཐ་དད་དུ་སྤང་བ་མ་ཡིན་པར་དཔེ་ཅན་དཔེའི་གཟུགས་སུ་བཀོད་པ། གཟུགས་རྒྱན་དབྱེ་བ་ནི། བསྟན་པའི་གཟུགས་ཅན་མ་བསྟན་པ། བསྟན་པའི་མ་བསྟན་པ་མཐའ་དག་དང་། ཆམས་དང་ནི་ཆམས་ཅན། ཡན་ལག་གཉིས་སོགས་ལྡན་མི་ལྡན། མི་མཉམ་ཁྱད་པར་འགལ་དང་རྒྱ། སྤྱར་བའི་དཔེ་རྫོགས་འགྲོག་པ་དང་། མཉམ་འཛོག་གཟུགས་ཅན་གྱི་གཟུགས་ཅན། བསྟོར་དོར་གཟུགས་ཅན་དང་ཉི་ལུ། (3)

༡༠) བྱ་སྟེལ་གཏམ་བརྒྱུད་དང་ལེགས་བཤད་སྟོ་གསར་མིག་འབྱེད། (ལྷག་ཚུལ།) (PROSE) (3+2+3=10)

10) བྱ་སྟེལ་གྱི་གཏམ་རྒྱུད་ནི་རྟོ་རིང་བསྟན་འཛིན་དཔེལ་འབྱོར་གྱིས་རྟོར་བོད་དམག་འབྲུག་བྱུང་བར་གཞི་བཞག་སྟེ་མཛད་པར་མཛོན། (3)

11) བྱ་སྟེལ་གཉིས་ཚོད་པ་ཚོད་དགོས་དོན་ནི། རང་རང་གི་སྟོད་གནས་ཐོག་ཡིན་པ་དེ་ཡང་སྟེ་ཕུས་བྱའི་སྟོད་གནས་ཐོག་བཅན་བྱུངས་བྱས་པ་ལ་བརྟེན་ནས་བྱུང་བ་རེད། (2)

OR

འབྲས་བྱ་སངས་རྒྱས་ཀྱི་སྟེ་ཡི་དབྱེ་བ་ནི། གཟུགས་སྟེ་དང་ཆོས་སྟེ་བཅས་སྟེ་གཉིས་སུ་བསྟན་པ་དང་། འོངས་སྟེ་དང་སྟེ་ལ་སྟེ་དང་ཆོས་སྟེ་བཅས་སྟེ་གསུམ་། རྟོ་བོ་ཉིད་སྟེ་དང་། ཡེ་ཤེས་ཆོས་སྟེ་དང་། འོངས་སྟེ་དང་། སྟེ་ལ་སྟེ་བཅས་པའི་ཡོད་། དེ་དག་སོ་སོའི་གོ་དོན་རྣམས་རང་ཆོག་ཐོག་བྲིས།

- 12) ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་ས་བཅུ་ནི། ས་དང་པོ་རབ་ཏུ་དགའ་བ། ས་གཉིས་པ་དྲི་མ་མེད་པ། ས་གསུམ་པ་འོད་བྱེད་པ། ས་བཞི་པ་འོད་འཕྲོ་བ། ས་ལྔ་པ་སྤངས་དགའ་བ། ས་དྲུག་པ་མཛོན་ཏུ་འགྱུར་བ། ས་བདུན་པ་རིང་ཏུ་སོང་བ། ས་བརྒྱད་པ་མི་གཡོ་བ། ས་དགུ་པ་ལེགས་པའི་སྒོ་བྲོས། ས་བཅུ་པ་ཆོས་ཀྱི་སྒྲིན་བཅས་ཡིན། (3)
- 13) བར་ཕྱིན་ཐེག་པ་དང་སྤྲུགས་ཀྱི་ཐེག་པའི་བྱེད་བར་དེ་ལྟར་འབྲེ་དགོས་ཟེར་ན། འབྲས་བུ་མཛོན་ཏུ་འགྱུར་བ་ལ་བྱེད་བར་མེད་ཀྱང་གཞུགས་སྒྲུ་བྱུན་མོང་མིན་པའི་རྒྱའི་སྒྲུབ་བྱེད་ཀྱི་ལམ་ཡོད་མེད་དང་འབྲས་བུ་འཕྲོ་བྱེད་ཀྱི་སྒྲུབ་ཡོད་ཀྱི་བྱེད་བར་ཡོད། (2)
- གཤེ (སྒྲོ་སྤྲུག་) རི་དྲུགས་གཏམ་དེས་འབྱུང་གི་པོ་ཉ་(Drama)ལ་ལན་གྲིས། (3+2=05)
- 14) སྤྱང་བྱབས་ནས་འཕྲོན་ཀྱས་པ་བཅུ་གཉིས་ནི་རྟེན་འབྲེལ་ཡན་ལག་བཅུ་གཉིས། དྲུགས་ཀྱི་རྒྱ་བ་ཆད་ལ་ཁད་པ་གསུམ་ནི་སྤྲུག་བསྐྱེད་གསུམ་ལ་རིང་ལུང་རིང་གི་རྣམ་པ་བཞི་ནི་སྤྲུག་ལ་ཆེ་བཅས་ཡིན། (3)

OR

- འཕགས་པ་གྲུ་རྒྱ་ནས་བྱིས་བདག་གི་ནང་ཏུ་གཟིགས་སྤང་དེ་བྱུང་ལོ་རྒྱུས་ནི། རི་སྤྲད་དུ། བཤ་ཟ་ཞིང་མ་ལ་འདེགས། རང་གི་དག་པོ་དབང་ཏུ་གཉེར་ཞེས་སོགས་གསུངས་སོ།
- 15) རི་དྲུགས་ཀྱི་དེད་དཔོན་རིག་པའི་སྒྲ་བའི་དགོངས་དོན་གཙོ་བོ་ནི། རི་དྲུགས་རྣམས་ཆེ་རིང་ཞིང་གནས་ཐུབ་པའི་རེ་འདོད་ཡོད་པའོ། (2)

OR

རི་དྲུགས་འདོད་པའི་སྒྲ་མཆོག་གི་གཤེས་ཀ་ནི། བྲག་དྲུགས་དང་འདོད་རྩམ་ཆེ་བ་དང་སྤྲུག་སྤྱོད་ལ་རྩམ་པ་སོགས་ཡོད་དོ།

16) (སྤྲུ་སྒྲོག་) མཛད་རྣམ་(Rapid Reading)ལས་བཅུ་ལ་ལན་གྲིས། (Marks 10)

I) ས་མཆོམས་སུ་ཡིད་སྒྲུའི་རང་བཞིན་གང་མཐོང་རྒྱ་ཡོད་དམ།

C) རི་རྩ་རུ་མཐོ་ཡི་འབྲ་བར་དང་དར་ཆ་དམར་པོ་གཟིགས་ཏེ་ཡིད་སྒྲུ་བ་རེད། ིི

II) བེ་ཏ་རུ་བོད་དུ་ཐེབས་མ་ཐུབ་པའི་རྒྱ་མཆོན་གང་བྱུང་ཡོད་དམ།

A) རྒྱ་མིས་གཡོ་བྱས་ཀྱི་རྒྱན་པས་ཐེབས་མ་ཐུབ་པ་རེད། ིི

III) སྒོ་བཟང་ཡི་ཤེས་ཟེར་བ་སུ་ཡིན་ནམ།

C) སྒོ་ཡེ་ནི། རྒྱ་ནག་ཏུ་དམར་པོའི་ལྷ་བྱུབ་སྤངས་སྤྱོད་པའི་བོད་རིགས་ཤིག་རེད། ིི

OR

ལྷ་གོང་ས་མཆོག་ནོར་སྤིང་པོ་བྱང་ནས་བཅོན་བྱོལ་སོག་མ་ག་དུས་ཐོན་གནང་ངམ།

A) 1949/3/17 ཉིན་དགོང་མོ་ལྷ་སའི་ཚོུད་10ཐོག་བཅོན་བྱོལ་དུས་ཐེབས། ིི

IV) ཅི་ཤིང་ནག་བྱུན་བྱུན་དེ་དག་གི་ནང་གང་ཡོད་པའི་དྲུགས་ཐོན་གནང་དགོས་བྱུང་ངམ།

B) རྒྱ་དམག་གཤེས་ཡོད་པའི་དྲུགས་ཐོན་གནང་། ིི

V) རྒྱ་མིས་ཤུས། སྤང་མ་འཁོར་ཟེར་བ་སྲུ་དང་སྲུ་ལ་ཟེར་ངམ།

A) ཤུས་བཀའ་ཤུག་དང་། སྤང་མ་འཇམ་དམགས་མཁན་ལ་ཟེར་བ་རེད། ིིིི

ཡང་ན། OR

ཡགོང་ས་མཆོག་ཉེན་གཡོལ་དུ་ཆིབས་བསྐྱར་མ་བསྐྱངས་གོང་ཕྱག་དཔེ་གང་གཟིགས་སམ།

D) བརྒྱད་སྟོང་པ།

VI) ཤུས་མཆོག་གིས་བྲུ་སྟོར་དམ་བཅའ་གཉིས་པ་དེ་གང་དུ་གནང་ངམ།

C) ཤུས་མཆོག་གིས་བྲུ་སྟོར་དམ་བཅའ་གཉིས་པ་དེ་གཙུག་ལག་ཁང་དུ་གནང་། ིིི

VII) བོད་གཞུང་སྐར་གསལ་མཇེད་སྟོ་ཐོག་མ་དེ་ས་གནས་གང་དུ་གནང་ངམ།

C) དེ་ནི། ལྷན་ཅེ་རྫོང་དུ་གནང་། ིིི

OR

རྒྱ་མིས་ཆོས་ཞེས་པ་དེ་གང་འདྲ་ཞིག་ལ་དེལ་བསྐྱགས་བྱས་ཡོད་དམ།

C) རྒྱ་མིས་ནང་ཆོས་དེ་མི་མང་ལ་གཉའ་གནོན་དང་བཟུ་གཞོག་བྱེད་པའི་གཞི་རྒྱུ་རེད་ཅེས་དེལ་བསྐྱགས་བྱས་ཡོད།

VIII) ཤུས་མཆོག་ ༡༩༥༤ ལོར་རྒྱ་གར་དུ་རྒྱ་གཞུང་དཔོན་པོ་སྲུ་དང་ཕྱག་འཕྲད་གནང་ངམ།

A) ཅུ་ལན་དང་ཕྱག་འཕྲད་གནང་། ིིི

IX) བྱེ་ལའི་བྱེན་འཛེགས་སྲུ་ཤུས་མཆོག་ལ་ཆིབས་ཏེ་དཀར་འབྲུལ་མཁན་སྲུ་རེད།

C) ཁོང་ནི། རང་མིང་བགྱིས་ཟེར་བ་ཞིག་རེད། ིིི

X) ཤུས་མཆོག་བཅན་བྱོལ་ཆེད་རྒྱ་གར་ས་ཐོག་ཐོག་མར་དུས་འབྱོར་ངམ།

B) བྱེ་ལོ་ ༡༩༥༩ བྱེ་ཟླ་ ༣ ཆོས་ ༣༡ ཉིན་འབྱོར། ིིི

OR

ཤུས་མཆོག་རྒྱ་གར་དུ་ཐེབས་སྒྲལ་ཐོག་མ་གང་གནང་ངམ།

D) དང་པོ་སྟོན་བྲུ་བཙུགས་གནང་བ་རེད། ིིི

-----End-----