

Marking Scheme
Strictly Confidential
(For Internal and Restricted use only)
Secondary School Examination, 2025
SUBJECT NAME THAI (Q.P. CODE 63)

General Instructions: -

1	You are aware that evaluation is the most important process in the actual and correct assessment of the candidates. A small mistake in evaluation may lead to serious problems which may affect the future of the candidates, education system and teaching profession. To avoid mistakes, it is requested that before starting evaluation, you must read and understand the spot evaluation guidelines carefully.
2	“Evaluation policy is a confidential policy as it is related to the confidentiality of the examinations conducted, Evaluation done and several other aspects. Its’ leakage to public in any manner could lead to derailment of the examination system and affect the life and future of millions of candidates. Sharing this policy/document to anyone, publishing in any magazine and printing in News Paper/Website etc may invite action under various rules of the Board and IPC.”
3	Evaluation is to be done as per instructions provided in the Marking Scheme. It should not be done according to one’s own interpretation or any other consideration. Marking Scheme should be strictly adhered to and religiously followed. However, while evaluating, answers which are based on latest information or knowledge and/or are innovative, they may be assessed for their correctness otherwise and due marks be awarded to them. In class-X, while evaluating two competency-based questions, please try to understand given answer and even if reply is not from marking scheme but correct competency is enumerated by the candidate, due marks should be awarded.
4	The Marking scheme carries only suggested value points for the answers These are in the nature of Guidelines only and do not constitute the complete answer. The students can have their own expression and if the expression is correct, the due marks should be awarded accordingly.
5	The Head-Examiner must go through the first five answer books evaluated by each evaluator on the first day, to ensure that evaluation has been carried out as per the instructions given in the Marking Scheme. If there is any variation, the same should be zero after deliberation and discussion. The remaining answer books meant for evaluation shall be given only after ensuring that there is no significant variation in the marking of individual evaluators.
6	Evaluators will mark(✓) wherever answer is correct. For wrong answer CROSS ‘X” be marked. Evaluators will not put right (✓) while evaluating which gives an impression that answer is correct and no marks are awarded. This is most common mistake which evaluators are committing.
7	If a question has parts, please award marks on the right-hand side for each part. Marks awarded for different parts of the question should then be totaled up and written in the left-hand margin and encircled. This may be followed strictly.
8	If a question does not have any parts, marks must be awarded in the left-hand margin and encircled. This may also be followed strictly.

9	If a student has attempted an extra question, answer of the question deserving more marks should be retained and the other answer scored out with a note “ Extra Question ”.
10	No marks to be deducted for the cumulative effect of an error. It should be penalized only once.
11	A full scale of marks _____(example 0 to 80/70/60/50/40/30 marks as given in Question Paper) has to be used. Please do not hesitate to award full marks if the answer deserves it.
12	Every examiner has to necessarily do evaluation work for full working hours i.e., 8 hours every day and evaluate 20 answer books per day in main subjects and 25 answer books per day in other subjects (Details are given in Spot Guidelines). This is in view of the reduced syllabus and number of questions in question paper.
13	<p>Ensure that you do not make the following common types of errors committed by the Examiner in the past:-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leaving answer or part thereof unassessed in an answer book. • Giving more marks for an answer than assigned to it. • Wrong totaling of marks awarded on an answer. • Wrong transfer of marks from the inside pages of the answer book to the title page. • Wrong question wise totaling on the title page. • Wrong totaling of marks of the two columns on the title page. • Wrong grand total. • Marks in words and figures not tallying/not same. • Wrong transfer of marks from the answer book to online award list. • Answers marked as correct, but marks not awarded. (Ensure that the right tick mark is correctly and clearly indicated. It should merely be a line. Same is with the X for incorrect answer.) • Half or a part of answer marked correct and the rest as wrong, but no marks awarded.
14	While evaluating the answer books if the answer is found to be totally incorrect, it should be marked as cross (X) and awarded zero (0) Marks.
15	Any un assessed portion, non-carrying over of marks to the title page, or totaling error detected by the candidate shall damage the prestige of all the personnel engaged in the evaluation work as also of the Board. Hence, in order to uphold the prestige of all concerned, it is again reiterated that the instructions be followed meticulously and judiciously.
16	The Examiners should acquaint themselves with the guidelines given in the “ Guidelines for spot Evaluation ” before starting the actual evaluation.
17	Every Examiner shall also ensure that all the answers are evaluated, marks carried over to the title page, correctly totaled and written in figures and words.
18	The candidates are entitled to obtain photocopy of the Answer Book on request on payment of the prescribed processing fee. All Examiners/Additional Head Examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points for each answer as given in the Marking Scheme.

MARKING SCHEME THAI

Section – A (Reading Comprehension: 10 Marks)

1. Read the passage and answer the following questions.

I จงตอบคำถามต่อไปนี้

(10 x 0.5 = 5)

- (a) ตั้งอยู่ที่แหลมเกาะยอ ตำบลปากน้ำโพ อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์
- (b) ประมาณ 3 ไร่เศษ
- (c) เทศบาลนครนครสวรรค์ ชมรมรักเจ้าพระยา และประชาชนชาวนครสวรรค์
- (d) เพื่อเป็นการพัฒนาเป็นแหล่งท่องเที่ยวแลนด์มาร์คแห่งใหม่ของจังหวัดนครสวรรค์ ส่งเสริมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมท้องถิ่น วิถีชีวิตริมน้ำ รวมถึงการสร้างเสริมอาชีพและเศรษฐกิจของชุมชนในพื้นที่
- (e) นายไกรภพ โตทับเที่ยง
- (f) “ผสาน”
- (g) อาคารแห่งนี้เป็นที่
ที่จะพาผู้คนให้เข้ามาผสานรวมเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันกับวิถีชีวิตของชาวดันแม่น้ำเจ้าพระยา
- (h) โค้งทอดยาวเป็นสะพานขนาดใหญ่
มีเส้นทางแนวทางเดินชมวิทิวทัศน์มาสอดประสานและบรรจบกันที่ปลายทั้งสองด้าน
- (i) แม่น้ำเจ้าพระยา
- (j)
สถาปนิกเลือกใช้เป็นโครงสร้างเหล็กเป็นหลักจึงสามารถออกแบบให้มีระยะโค้งและความสูงได้ค่อนข้างมากเมื่อเทียบกับโครงสร้างคอนกรีต ร่วมกับวัสดุไม้ในการตกแต่งพื้นและผนังภายใน
โดยความสวยงามหนึ่งที่เราเห็นได้ชัดจากระยะไกล

II จงเขียนอธิบายความหมายของคำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

(5 x 0.5 = 2.5)

- การคลุกเคล้า, การผสม
- สิ่งที่กำหนดขึ้นใช้เพื่อให้หมายความแทนอีกสิ่งหนึ่ง ซึ่งอาจเป็นรูปภาพ เครื่องหมาย หรือสิ่งของ
- ศิลปะ และความรู้เกี่ยวกับการออกแบบงานก่อสร้างที่ประกอบด้วยศิลปลักษณะ
- จุดสังเกต, สถานที่ที่เป็นจุดสังเกต, หลักเขต, สถานที่สำคัญ
- ผู้สร้างสรรค์งานด้านออกแบบก่อสร้าง

III อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วขีดเส้นใต้คำที่เขียนผิด

(5 x 0.5 = 2.5)

- สัญลักษณ์
- แม่น้ำเจ้าพระยา
- บริษัท
- คอนกรีต
- นิทรรศการ

Section – B (Writing: 20 Marks)

2. Write a short story about the hardships and life of a farmers.

5

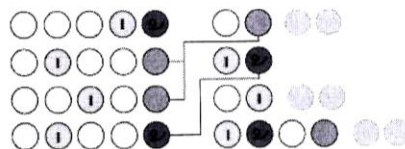
วัตถุประสงค์ เพื่อประเมินทักษะในการเขียนเรื่องสั้นตามเรื่องที่กำหนด
เกณฑ์การให้คะแนน

รูปแบบการเขียนถูกต้อง	1
ใจความสำคัญของเรื่อง	1
เนื้อหาสัมพันธ์ และสอดคล้องกับเรื่องที่กำหนดให้	2
ความถูกต้องของการใช้ภาษา	1

3. Compose a poem in quatrains honoring your parents.

5

ผังโครงสัณภาพ



- ① คำเอก
- คำโท
- คำสามัญ
- คำสร้อย

วัตถุประสงค์ เพื่อประเมินความรู้ และทักษะในการแต่งโคลงสี่สุภาพ

เกณฑ์การให้คะแนน

ชื่อเรื่องและเนื้อหาตรงตามที่กำหนด	1
ถูกต้องตามฉันทลักษณ์	2
การใช้ภาษา	2

4. Write an essay on the topic “A Good Teacher In My Heart”

5

วัตถุประสงค์ เพื่อประเมินทักษะในการเขียนเรียงความตามเรื่องที่กำหนด

เกณฑ์การให้คะแนน

ความนำ	การเข้าสู่เรื่อง กระตุ้นให้อยากอ่าน	0.5
ตัวเรื่อง	มีจุดประสงค์เกี่ยวกับการเขียน น่าสนใจ เนื้อหาอยู่ในกรอบที่กำหนดให้	2
	ถูกต้องตามระเบียบวิธีการเขียนเรียงความ	1
ความลงท้าย	สรุป/ ฝากข้อคิด	0.5
การใช้ภาษา	ความถูกต้อง และเหมาะสม	1

5. Write a personal letter

5

วัตถุประสงค์ เพื่อประเมินความรู้ และทักษะในการเขียนจดหมายส่วนตัว

เกณฑ์การให้คะแนน

เจ้าหน้าที่ของถูกต้องทั้งผู้ส่ง และผู้รับ	1
แบบฟอร์มจดหมายถูกต้อง และครบถ้วน	1
เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์ ชัดเจนว่าเป็นใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไร	2
ใช้ภาษาเหมาะสม สะอาด	1

Section – C (Grammar: 30 Marks)

6. Type of nouns

(6 x 0.5 = 3)

- (i) สามานยนาม
- (ii) สามานยนาม
- (iii) วิสามานยนาม

- (iv) ลักษณะนาม
- (v) วิสามานยนาม
- (vi) ลักษณะนาม

(จาก หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Part I Chapter 4 page 65)

7. Sentence reordering (3 x 1 = 3)

- (i) ผมตั้งใจจะลาออกจากงานเพื่อไปช่วยกิจการของครอบครัว
แต่หัวหน้าอยากให้ผมทำงานที่นี่ไปก่อนเพราะยังหาคนอื่นมาทำแทนผมไม่ได้
- (ii) ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ได้เกิดพายุฤดูร้อนที่ อ.เมืองและ อ.กุสุมาลย์ จ.สกลนคร ได้รับความเสียหาย
โดยมีลมกระโชกแรง ฝนตกหนัก และมีลูกเห็บตกทำให้บ้านเรือนและสิ่งปลูกสร้าง
- (iii) ในปัจจุบัน AI ฉลาดเท่ากับเด็กอายุ 6 ขวบ ที่น่าสนใจคือภายในปี 2045 ที่จะถึง AI
จะมีความฉลาดเท่ามนุษย์ นั่นแปลว่า ไม่มีทางที่มนุษย์จะแข่งขันได้ชนะ ในเรื่องความถูกต้อง แต่ที่ AI
ชนะมนุษย์ได้นั้น เนื่องจาก AI คิดได้เร็วกว่ามนุษย์ถึง 30,000 เท่า

(จาก หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Part I Chapter 1 page 8)

8. Verb form (3 x 1 = 3)

- (i) อกรรมกริยา
- (ii) วิกตรรกกริยา
- (iii) สกรรมกริยา

(จาก หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Part I Chapter 4 page 64)

9. Classifier (3 x 1 = 3)

- (i) รูป
- (ii) เรือน
- (iii) ตัว

(จาก หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Part I Chapter 4 page 66)

10. Compound or Complex (6 x 0.5 = 3)

- (i) ประโยคความรวม
- (ii) ประโยคความซ้อน
- (iii) ประโยคความซ้อน
- (iv) ประโยคความรวม
- (v) ประโยคความซ้อน

(vi) ประโยคความรวม

(จาก หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Part I Chapter 1 page 11)

11. Syllables

(6 x 0.5 = 3)

(i) กรกฎ

(ii) ซาติพันธุ์

(iii) จุลสาร

(iv) ทุนทรพย์

(v) เมรุมาศ

(vi) ผลานิสงส์

(จาก หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Part I Chapter 4 page 50)

12. Pali/Sanskrit

(3 x 1 = 3)

Pali

Sanskrit

(i)สุภาสิต..... สุภาษิต.....

(ii)ภาษา..... ภาษา.....

(iii)โฆสนา..... โฆษณา.....

(จาก หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Part I Chapter 4 page 61)

13. Gap filling

(6 x 0.5 = 3)

(i) อนุเคราะห์

(ii) ไต๋สวน

(iii) ทรุตโหม

(iv) กิน

(v) บำบัด

(vi) ชุก

(จาก หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Part I Chapter 4 page 75)

14. Synonyms

(3 x 1 = 3)

(i) รื่นหู

(ii) บำบัด

- (iii) ชุ่ม
- (iv) ชุกชุม
- (v) ชุก
- (vi) คลาคล่ำ

(จาก หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Part I Chapter 4 page 74)

15. Metaphor

(6 x 0.5 = 3)

- (i) ปอกกล้วยเข้าปาก
- (ii) ดินพอกหางหมู
- (iii) นอนหนังสือ
- (iv) ตัดหางปล่อยวัด
- (v) ปากหวานกันเปรี้ยว
- (vi) มะนาวไม่มีน้ำ

(จาก หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Part I Chapter 4 page 71)

Section – D (Culture and Civilization: 20 Marks)

16. Write answers for the following questions.

6

- i(a) มาจากวรรณคดีเรื่องนิราศนรินทร์คำโคลง โวหารรักที่ใช้สำนวนเปรียบเทียบเกินจริง
- i(b) คารมคมคาย กวีใช้เพื่อสื่อความรู้สึกลึกซึ้งที่มีต่อนางอันเป็นที่รัก เป็นการบอกความในใจจนหมดสิ้น
ราวกับเทคโนโลยีในอกออกมาทั้งหมด

(จาก หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Chapter 4 page 93)

- ii(a) นมัสการมาตาปิตุคุณ และนมัสการอาจารย์คุณ (1)
- ii(b) เกริ่นนำด้วยการขอไหว้ บิดา มารดา ผู้เลี้ยงดูบุตรมาจนเติบโต (1)

(จาก หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Chapter 1 page 14)

- iii.(a) นายนรินทร์เบศร์ ซึ่งเดิมชื่ออิน รับราชการในสมัย รัชกาลที่ ๒ (1)
- iii(b) โคลงนิราศนรินทร์หรือนิราศนรินทร์ เพราะเรียกตามชื่อผู้แต่ง โดยแต่งเป็นโคลง (1)

(จาก หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Chapter 4 page 93)

17. From the story of “Hua Jai Chainum” write the answer for the given questions. 2

(i) พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

(ii) รามจิตติ

(iii) จดหมาย

(iv) คุณิตสมิต

(จาก หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Chapter 5 page 110)

18. Write the answer from “Enau”.

2

(i) พระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย

(ii) กรุงศรีอยุธยา

(iii) ทั้งความ ดีทั้งกระบวนกลอน ดีทั้งกระบวนสำหรับเล่นละคร
และยังสอดแทรกความรู้เกี่ยวกับพิธีและประเพณีต่าง ๆ ไว้

(iv) วรรณคดีบทละคร

(จาก หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Chapter 2 page 20)

19. Answer the following questions.

2.5

(i) การมีความอดทน อดกลั้น

(ii) ความเพียรพยายาม

(iii) การมีสติ

(iv) การใช้ปัญญาคิด แก้ปัญหา

(v) ข้อคิดเตือนใจในการใช้เครื่องประดับ

(จาก หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Chapter 3 page 85)

20. Analyze and write literary values of “Vedant”.

2.5

เวตาล มีรูปคล้ายค้างคาว...สูงประมาณ ๒ ถึง ๓ ฟุตครึ่ง หนวดตั้งแต่อกถึงหลัง ครึ่งฟุตถึงหนึ่งฟุต
ผมบนหัวยาวแลดก ขนที่ตัวยาวเลี่ยนเหี้ยม หัวกลม หน้ารูปไข่ ตากลมแลดก
จมูกยาวเป็นขอเหมือนปากเหยี่ยว ปากอ้าแก้ตอบ คางและตะไกรกว้าง ฟันเป็นข้อม แขนแลมือสั้น ขาสั้น
ท้องพล้ย เล็บคม ปีกมีแรงมาก

กล่าวถึงมนุษย์ที่มีลักษณะของสัตว์หลายอย่างผสมกัน เรียกกันว่าเวตาล เวตาลเป็นตัวละครสำคัญ
ในวรรณคดีนิทานร้อยแก้วเรื่องหนึ่งของไทย คือนิทานเวตาล

(จาก หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Chapter 3 page 77)

21. Write a summary of the story from “Enau : Kamangkuning.

5

เมื่ออิเหนาอายุได้ ๑๕ ปี อิเหนาต้องไปช่วยปลงศพพระอัยยิกที่เมืองหมันหย่า จึงได้พบกับนางจินตะหราธิดาท้าวหมันหย่า

อิเหนาตกหลุมรักจินตะหราแอบลักลอบออกจากเมืองไปอยู่กับจินตะหราที่เมืองหมันหย่าและปฏิเสธการอภิเษกกับบุษบา เพราะว่ายังไม่เคยพบหน้ากัน

เมื่อท้าวดาหาทราบเรื่องที่อิเหนาตรอนบุษบา ก็ทรงขุ่นเคืองพระทัยเป็นอย่างยิ่ง จึงประกาศว่าถ้าใครมาขอบุษบาก็จะยกให้ ทูตจากเมืองกะหมังกุหนึ่งได้นำพระราชสาส์นไปถึงท้าวดาหาเพื่อสวามิภักดิ์ให้วิหยาสะก้า ขอความกล่าวถึงตอนที่วิหยาสะก้าเก็บรูปบุษบาได้กลางป่า เมื่อได้ฟังดังนั้นท้าวดาหาก็จำเป็นจะต้องปฏิเสธ เพราะได้ยกบุษบาให้กับจรงกาไปแล้ว

เมื่อท้าวกะหมังกุหนึ่งทราบว่าได้ถูกปฏิเสธจากท้าวดาหา คิดจะยกทัพไปตีเมืองดาหาเพื่อชิงตัวนางบุษบาให้ได้ เพราะมั่นใจความสามารถในการรบของตน อิเหนาได้รับพระราชสาส์นจากท้าวกูเรเป็นผู้เป็นบิดาว่าให้ไปช่วยทำศึกในครั้งนี้ หากไม่ไปจะตัดพ่อตัดลูก จินตะหราเมื่อรู้ว่าอิเหนาจะไปช่วยรบเพื่อป้องกันเมืองของนางบุษบาซึ่งเคยเป็นคู่หมั้นก็เสียใจ

อิเหนาออกเดินทางไปยังเมืองดาหาพร้อมกับสังคามาระตา เพื่อไปสมทบกับทัพเมืองอื่น ๆ สู้รบกันไปมาทำให้สังคามาระตาชนะ แต่บุตรของท้าวกะหมังกุหนึ่งกับสันชีฟ จึงเกิดความแค้นและอยากแก้แค้น แต่อิเหนามาสกัดไว้ อิเหนาสู้เพลงทวนไม่ได้ จึงทำใช้กริชสู้กัน ท้าวกะหมังกุหนึ่งมีความชำนาญในการใช้อาวุธมาก แต่ก็ต้องพ่ายแพ้เพราะอิเหนามีความชำนาญในพื้นที่มากกว่า จึงสามารถฆ่ากะหมังกุหนึ่งได้และชนะศึกในครั้งนี้ (จาก หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ Chapter 2 page 20-25)