Series OSS

Code No. 14

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

Roll No. | | | | | | | |

- Please check that this question paper contains **7** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **7** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.

ASSAMESE

অসমীয়া

Time allowed : 3 hours | *Maximum Marks : 100*

সময় : 3 ঘন্টা | *সৰ্বমুঠ নম্বৰ : 100*

SECTION A

1. (i) প্ৰতিটোৰে একোটাকৈ উদাহৰণ দিয়া : *1×5=5*

(ক) পাচনী ক্ৰিয়া

(খ) নাম ধাতু

(গ) স্থানবাচক সৰ্বনাম

(ঘ) সংযোজক অব্যয়

(ঙ) বিশেষ্যৰ বিশেষণ

(চ) গুণবোধক শব্দ

(ii) সন্ধি কাক বোলে ? সন্ধি কেইবিধ আৰু কি কি ? *1+2=3*

(iii) বিপৰীত শব্দ লিখা (৪টাৰ) : $\frac{1}{2}\times 4=2$

(ক) অধম

(খ) উদয়

(গ) প্ৰচুৰ

(ঘ) বিনয়

(ঙ) মানুহ

(iv) প্ৰত্যয় ভাঙা (৩টা) : *1×3=3*

(ক) মিছলীয়া

(খ) কাঠনি

(গ) নাৱৰীয়া

(ঘ) তলতীয়া

(v) অৰ্থসূচক বাক্য সাজা (৪টাৰে) : *1×4=4*

(ক) কণাৰ লাখুটি

(খ) একাদশত বৃহস্পতি

(গ) কথা চহকী

(ঘ) আকাশত চাং পতা

(ঙ) মূৰত ৰামটাঙোন মাৰা

(vi) নির্দেশ অনুসৰি পৰিবৰ্তন কৰা (২টা) : $2{\times}2{=}4$

(ক) সদায় পুৰাগধূলি পঢ়াশুনা কৰিলে সুফল পোৱা যায় ।
[জটিল বাক্যলৈ পৰিবৰ্তন কৰা]

(খ) পঢ়াৰ সময়ত গোলমাল নকৰিবা ।
[মিশ্ৰ বাক্যলৈ পৰিবৰ্তন কৰা]

(গ) মহাত্মা গান্ধীক ইংৰাজসকলে নঙঠা ফকিৰ বুলিছিল, কিন্তু ভাৰতবাসীয়ে পিতৃজ্ঞান কৰিছিল । [সৰল বাক্যলৈ পৰিবৰ্তন কৰা]

(vii) অশুদ্ধ বাক্য শুদ্ধ কৰা (৪টা) : $1{\times}4{=}4$

(ক) সি যি হওক, শেষত বিয়াটো ভাঁঙিল ।

(খ) বাগিচাত পদুম ফুটি জাতিস্মাৰ হৈ আছে ।

(গ) আমি তোৰ কি ধাৰ ধৰিছো যে তুমি মোক এইদৰে গালি দিছা ?

(ঘ) জ্ঞানী লোকে কয় আলস্যতাই জীৱনৰ অধন্নতিৰ মূল ?

(ঙ) নাৰায়নে অথনি বিজিতৰ তাত যোৱাৰ কথা ভাবিছিল কিন্তু সময় কৰিব নোৱাৰিলে ।

2. তলৰ ***দুটা*** প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা : $3\frac{1}{2}{\times}2{=}7$

(ক) চৰণ কি ? ইয়াৰ বিষয়ে এটি টোকা যুগুত কৰা ।

(খ) মাত্ৰাৰ ব্যৱহাৰ সম্পৰ্কে চমুৱাই আলোচনা কৰা ।

(গ) যতি বুলিলে কি বুজা ? ইয়াৰ আৱশ্যকতা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা ।

3. তলৰ ***দুটাৰ*** টোকা লিখা : $4{\times}2{=}8$

(ক) বিৰোধ

(খ) উৎপ্ৰেক্ষা

(গ) অনুপ্ৰাস

SECTION B

4. তলৰ যিকোনো ***এটাৰ*** বিষয়ে এখনি ৰচনা লিখা (৩০০টামান শব্দত) : *10*

(ক) তোমাৰ এগৰাকী প্ৰিয় সাহিত্যিক।

(খ) মূল্যবোধৰ প্ৰাসঙ্গিঁকতা।

(গ) তোমাৰ কাজিৰঙা ভ্ৰমণৰ অভিজ্ঞতা।

(ঘ) শিক্ষানুষ্ঠানত খেলধেমালি।

SECTION C

5. (i) নিউটনৰ বিজ্ঞান চৰ্চাৰ প্ৰভাৱ সমসাময়িক সমাজখনত কেনেধৰণে পৰিছিল তাৰ এটা বিবৰণ দিয়া [১২০টা মান শব্দত]। *4*

নাইবা

'পৃথিবীৰ অজস্ৰ ভাষাৰ অযুত বিননি সেই এটা আখৰৰ বিন্দুৱে বিন্দুৱে সোমাই গ'ল।'

— কি প্ৰসঙ্গঁত গল্পকাৰে ওপৰোক্ত মন্তব্য কৰিছে ? ইয়াৰ লগত সম্পৰ্ক থকা ঘটনাটো তোমাৰ ভাষাত লিখা।

(ii) বিজ্ঞানীৰ আবিষ্কাৰো এদিন মানৱ সভ্যতাৰ ধ্বংসৰ কাৰণ হৈ উঠিব পাৰে নেকি ? ত্ৰৈলোক্যনাথ গোস্বামীৰ 'সমুদ্ৰ মন্থন' প্ৰৱন্ধৰ আলমত এই কথা বিচাৰ কৰা। *5*

নাইবা

প্ৰকৃত সংহতি স্থাপনৰ কাৰণে ৰাজ্য এখনে কি কি কৰিবলগীয়া হয় আলোচনা কৰা।

(iii) তলত দিয়া ৪টাৰ চমু পৰিচয় দিয়া (প্ৰতিটো এটা বা দুটা বাক্যত) *1×4=4*

(ক) মাখনী

(খ) আইনষ্টাইন

(গ) কুন্তী

(ঘ) বৃকাসুৰ

(ঙ) চেষ্টাৰটন

(iv) প্ৰসঙ্গঁ সঙ্গঁতি দৰ্শাই ***এছোৱা*** ব্যাখ্যা কৰা (১৩০টা মান শব্দত) : *5*

(ক) বিজ্ঞান ধাপেধাপে আগবাঢ়ে, প্ৰত্যেক বিজ্ঞানীয়ে তেওঁৰ পূৰ্বৱৰ্তী বিজ্ঞানীসকলৰ কামৰ ওপৰত যথেষ্ট নিৰ্ভৰ কৰিব লাগে।

(খ) ...সিহঁতে ঘৰৰ ভিতৰুৱা কথা শিকায়, সিহঁতৰ মূৰৰ পৰা আনৰ মূৰলৈ ওকণি বগায়।

(v) শুদ্ধ উত্তৰ বাছি উলিওৱা : $\frac{1}{2}\times 4=2$

(ক) আধুনিক সৌৰকেন্দ্ৰিকগ্ৰহ গতিতত্বৰ পিতৃস্বৰূপ কোন ?

উত্তৰ :

(অ) ক'পাৰনিকাছ

(আ) আৰ্যভট্ট

(ই) ৰাডাৰ ফোৰ্ড

(খ) 'অন্তৰীপ' উপন্যাসৰ লেখক কোন ?

উত্তৰ :

(অ) ভবেন্দ্ৰনাথ শইকীয়া

(আ) নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈ

(ই) হেম বৰুৱা

(গ) ত্ৰৈলোক্যনাথ গোস্বামী কোনখন কলেজৰ অধ্যক্ষ আছিল ?

উত্তৰ :

(অ) প্ৰাগজ্যোতিষ কলেজৰ

(আ) গোৱালপাৰা কলেজৰ

(ই) নলবাৰী কলেজৰ

(ঘ) 'অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত'ৰ প্ৰণেতা কোন ?

উত্তৰ :

(অ) ড. সত্যেন্দ্ৰ নাথ শৰ্মা

(আ) ড. মহেশ্বৰ নেওগ

(ই) তীৰ্থনাথ শৰ্মা

6. (i) চমু উত্তৰ কৰা (প্ৰতিটো *একোটা* বাক্যত) : *1×3=3*

(ক) কি পুথিৰ বাবে নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈয়ে সাহিত্য একাডেমীৰ বঁটা পাইছিল ?

(খ) শংকৰদেৱে ক'ত ভৱলীলা সম্বৰণ কৰে ?

(গ) যতীন্দ্ৰনাথ দুৱৰাৰ কোনখন কবিতাপুথিৰপৰা 'অতীতক নেযাবা পাহৰি' কবিতাটো লোৱা হৈছে ?

(ii) প্ৰসঙ্গঁ সঙ্গাঁতি দৰ্শাই ব্যাখ্যা কৰা (এছোৱা) [১৩০টা মান শব্দত] : *5*

(ক) সেউজীয়া প্ৰকৃতিৰ কোমল কোলাত
খেলা মোৰ হ'ল সমাপন
সাদৰৰ শেষ আৱাহন ।
নাও মেলি আহিলোঁ আঁতৰি
অতীতক নেযাবা পাহৰি ॥

(খ) তেওঁৰেহে কৃপা জৰী টনা টনি কৰি
লʼৰা তিৰী আই ভাই,
এই সকলোকে পাই
মৰু জগততো নৰে আছে জীৱ ধৰি ।

(iii) অৰ্থ লিখা : *1×4=4*

(ক) শেহান্তৰে

(খ) দাপোন

(গ) হাইতাল

(ঘ) নিৰগুণ

(iv) তলত দিয়া যিকোনো কবিতা এটিৰ মূলভাৱ লিখি সংশ্লিষ্ট কবিতাটোৰ কাব্যিক সৌন্দৰ্য বিচাৰ কৰা : *4+4=8*

(ক) ঋতু (বহাগ)

(খ) বিশ্বখনিকৰ

7. তলৰ ২*টা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা (প্ৰতিটো ১৫০টা মান শব্দত) : *5×2=10*

(ক) ‘পিটাৰ দি গ্ৰেট’ কোন ? তেওঁৰ চমু পৰিচয় দাঙি ধৰা ।

(খ) মস্কোৰ ঘন্টাটোক কি বোলে ? ইয়াৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা ।

(গ) ১৯১৭ চনৰ গণবিপ্লৱে চূড়ান্ত ৰূপ গ্ৰহণ কৰা ‘ৰেড-স্কোৱাৰ’ সম্পৰ্কে এটি টোকা যুগুত কৰা ।